

南投縣東埔國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	立足東埔		年級/班級	一年級/甲班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	21
			設計教師	一年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 ■生活課程 □健康與體育 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 ■戶外教育 ■原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	分享合作、多元視野	與學校願景呼應之說明	學生具備溝通互動的能力，能覆述傳說故事內容及分享認識校內各景點及代表意義，建立共識而能團隊合作彼此產生信任關係。	
設計理念	認識在地傳說與文化故事,探究校內原住民意象建築，校內意象建築與傳統文化故事的關係。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1	領綱核心素養具體內涵	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 生活-E-B1	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術符號等知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
課程目標	1. 探索與觀察本校布農族特色建築，認識建築設計緣由及建築特色之處。 2. 探索與觀察本校布農族特色建築，認識建築物與布農族的關係及文化。 3. 學生能專心聆聽布農族傳說與文化故事，同理祖先們的智慧與精神，分享對故事的想法與感受。 4. 學生能設計學習地圖，親自為意象建築進行介紹，連結文化故事進行小組分享。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	校園巡禮/1	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事	1. 校園特色建築。 2. 特色建築物之相對位置。	1. 以感官探索校園特色建築。 2. 分享對特色建築之感受與想法。	1. 學生分享自己所去過的校園或看到的建築物。 2. 觀察校園環境。 3. 分享特色建築之感受與想法。	口語評量	液晶螢幕

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		物及環境的特性。					
二	校園巡禮/1	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	1. 校園特色建築。 2. 特色建築物之相對位置。	1. 探索及認識校園特色建築之特性。 2. 找出特色建築於校園平面圖之相對位置。	1. 討論校園特色建築。 2. 將特色建築之圖片名稱標示於校園平面圖之正確位置。	口語評量 實作評量	液晶螢幕 照片 字卡 校園平面圖
三	祖先的生活與智慧~認識石板屋/1	原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 校內石板屋。 2. 石板屋內外陳設。	1. 實地探索校內石板屋。 2. 認識石板屋之建築構造。	1. 實地觀察校內石板屋之外觀與內部陳設。 2. 認識石版屋。	口語評量	網路資料

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。					
四	祖先的生活與智慧~認識石板屋/1	原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 戶 E7 參加學校校外教學活	1. 部落石板屋。 2. 石板屋構造。	1. 實地探索部落石板屋。 2. 比較部落石板屋與校內石板屋之異同。	1. 實地觀察部落石板屋。 2. 比較部落石板屋與校內石板屋之異同。 3. 分享對石板屋之感受與想法。	口語評量	液晶螢幕 網路資料

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。					
五	祖先的生活與智慧~認識板曆/1	原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	布農族板曆的功能。	1. 探索板曆在校園內的位置。 2. 分享對板曆的想法與感受。	1. 找出校園內板曆的位置。 2. 認識板曆的功能。 3. 說出對板曆的想法與感受。	口語評量	液晶螢幕 網路資料

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六	祖先的生活與智慧~認識板曆/1	原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 布農族板曆的功能。 2. 板曆與布農族的關係。	1. 探索板曆與布農族之間的關係。 2. 了解板曆對布農族的意義。 3. 分享對板曆的想法與感受。	1. 複習板曆的功能。 2. 認識板曆與布農族人之關係。 3. 說出對板曆的想法與感受。	口語評量	液晶螢幕 網路資料
七	祖先的生活與智慧~認識板曆/1	原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 布農族板曆。 2. 板曆與布農族的關係。	1. 認真創作屬於自己的布農族板曆。 2. 分享自己的板曆，說出版曆對自己的意義。	1. 自創屬於自己的板曆。 2. 分享自己創作的板曆。	口語評量 實作評量	液晶螢幕
八	祖先的生活與智慧~認識小米豐收歌/1	原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 生 1-I-1 探索並分享對自己	1. 祈禱小米豐收歌。 2. 祈禱小米豐收歌與布農族之間的關係。	1. 探索祈禱小米豐收歌與布農族之間的關係。 2. 分享對祈禱小米豐收歌的感受。	1. 聆聽祈禱小米豐收歌。 2. 認識祈禱小米豐收歌與布農族之間的關係。	口語評量	液晶螢幕 網路資源

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		及相關人、事、物的感受與想法。					
九	祖先的生活與智慧~認識小米豐收歌/1	原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 祈禱小米豐收歌。 2. 祈禱小米豐收歌的意義。	1. 探索祈禱小米豐收歌的意義。 2. 分享對祈禱小米豐收歌的感受與想法。	3. 複習祈禱小米豐收歌與布農族的關係。 4. 認識祈禱小米豐收歌的意義。	口語評量 實作評量	液晶螢幕 網路資源
十	祖先的生活與智慧~認識小米豐收歌/1	原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、	1. 祈禱小米豐收歌。 2. 祈禱小米豐收歌的意義。	1. 探索祈禱小米豐收歌的意義。 2. 繪畫並寫出心中的期許。 3. 分享對祈禱小米豐收歌的感受。	1. 複習認識祈禱小米豐收歌的意義。 2. 繪畫祈禱小米豐收的場景，寫出心中的期許。 3. 分享創作與心中的期望。	口語評量 實作評量	液晶螢幕 網路資源 圖畫紙

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		事、物的感受與想法。					
十一	祖先的生活與智慧~布農族與百步蛇/1	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。	1. 傳說故事「人蛇之約」。 2. 布農族語 kaviaz。 3. 傳說故事「人蛇之約」與布農族的關係及意義。	1. 探索傳說故事「人蛇之約」的意義。 2. 認識傳說故事「人蛇之約」與布農族的關係，理解自我文化。 2. 分享自身的經驗。	1. 傳說故事「人蛇之約」。 2. 認識布農族語 kaviaz 與蛇的意義。 3. 分享自身遇到蛇的經驗。	口語評量	液晶螢幕 網路資料

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	祖先的生活與智慧~布農族與百步蛇/1	原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 傳說故事「人蛇之約」。 2. 布農族語 kaviaz。 3. 傳說故事「人蛇之約」與布農族的關係及意義。	1. 探索及創作「人蛇之約」的傳說故事，進而提升自我認同。 2. 以繪畫方式分享對傳說故事的感受，並感受繪畫的樂趣。	1. 複習傳說故事「人蛇之約」。 2. 將對「人蛇之約」傳說故事的感受畫下來並分享。	口語評量 實作評量	圖畫紙
十三	祖先的生活與智慧~布農獵人/1	原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 生 2-I-1 以感官和知覺探索	1. 傳說故事「說謊的阿蘇（asu 狗之意）」。	1. 認真聽傳說故事「說謊的阿蘇（asu 狗之意）」。 2. 探索傳說故事「說謊的阿蘇（asu 狗之意）」的意義。 3. 分享自身的經驗。	1. 老師敘說傳說故事「說謊的阿蘇（asu 狗之意）」。 2. 認識傳說故事「說謊的阿蘇（asu 狗之意）」傳達的意義。	口語評量	液晶螢幕 網路資料

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		生活，覺察事物及環境的特性。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。			3. 分享自己或家人狩獵的故事。		
十四	祖先的生活與智慧~布農獵人/1	原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	1. 布農族狩獵文化。 2. 布農族狩獵禁忌。	1. 學習布農族狩獵文化。 2. 探索布農族狩獵的禁忌。 3. 分享對狩獵文化與禁忌的想法與感受。	1. 認識布農族狩獵文化與禁忌。 2. 分享自身感受與想法。	口語評量	液晶螢幕 網路資料

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五	祖先的生活與智慧~布農獵人/1	原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性	1. 獵人工寮。 2. 傳統陷阱。	1. 以感官探索獵人工寮的特色。 2. 學習製作陷阱的活動，與他人合作。	1. 實地參訪校內建築物-獵人工寮。 2. 傳統陷阱介紹。 3. 陷阱製作。	口語評量 實作評量	網路資料
十六	祖先的生活與智慧~同爐灶的人/1	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	1. 傳說故事「老祖母變成貓」。 2. 布農族語意。	1. 探索傳說故事「老祖母變成貓」的意義。 2. 以繪畫方式分享對傳說故事的感受，並感受繪畫的樂趣。	1. 老師敘說傳說故事「老祖母變成貓」的傳說。 2. 學習族語 ngaung、tastuhabu、Baning 及其意義。 3. 將對「老祖母變成貓」傳說故事的感受畫下來。 4. 分享自己的創作。	口頭評量 實作評量	液晶螢幕 網路資料 圖畫紙

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。					
十七	祖先的生活與智慧~同爐灶的人/1	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 校內設施 tastuhabu 同爐灶的人。 2. 布農族語 tastuhabu、Baning 及其意義。 3. 爐灶的意義及與布農族的關係。	1. 探索爐灶的意義及與布農族的關係。 2. 以感官探索「同爐灶的人」的特色。	1. 介紹布農族傳統爐灶。 2. 學習族語 tastuhabu、Baning 及其意義。 3. 實地參訪校內設施-同爐灶的人。	口頭評量 實作評量	液晶螢幕 網路資料

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十八	跟我逛校園/1	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 校園內特色建築物之功能與意義。	1. 能完整分享說出校內特色建築之意義與功能。 2. 分享想法與感受，尊重團體內的想法。	1. 統整石板屋、板厝、小米田、百步蛇椅、獵人工寮與同爐灶的人等校內特色建築簡要介紹。 2. 依校內特色建築分組，請學生練習進行簡單分享。	口頭評量 實作評量	液晶螢幕 網路資料
十九	跟我逛校園/1	生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 校園內特色建築物之位置。	1. 與同儕合作規劃參觀學校特色建築的路線及訂定參觀規則。 2. 認真完成學習單。	1. 規劃參觀學校特色建築的路線。 2. 完成學習單。	口頭評量 實作評量	液晶螢幕 網路資料 學習單
二十	跟我逛校園/1	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事	1. 校園內特色建築物之功能與意義。	1. 能說出校園內特色建築的設計原理。 2. 能分享特色建築之代表意義。	1. 參觀前準備。 2. 依組別複習石板屋、板厝、小米田、百步蛇椅、獵人工寮與同爐灶	口頭評量 實作評量	學習單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		物及環境的特性。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。			的人等校內特色建築簡要介紹。		
二十一	跟我逛校園/1	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 校園內特色建築物之功能與意義。	1. 能說出校園內特色建築的設計原理。 2. 能分享特色建築之代表意義。	1. 請每組學生至學校石板屋、板厝、小米田、百步蛇椅、獵人工寮與爐灶進行介紹。	口頭評量 實作評量	學習單