

南投縣東埔國民小學 114 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域/科目	國語	年級/班級	六年級，共 <u>一</u> 班
教師	六年級教學團隊	上課週/節數	每週 <u>5</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>105</u> 節

課程目標：

1. 能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。
2. 能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。
3. 能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。
4. 能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。
5. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。
6. 能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。
7. 能以簡單結構完成事理類說明文寫作。
8. 能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。
9. 能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。
10. 能從事件推論人物情緒變化。
11. 能從故事內容分析各陣營的情勢。
12. 能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。
13. 能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。
14. 能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。
15. 能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。

教學進度		核心素養	教學重點	評量 方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

附件 2-5

一	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：涼爽、塵垢、鳳蝶、書頁、陰霾、暈皺、腳跡。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：生字教學：爽、塵、垢、鳳、頁、曝、涉、霾、暈、跡。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：「垢」讀作「ㄍㄡˋ」，不是「ㄍㄡˊ」。「曝」讀作「ㄅㄠˋ」，不是「ㄅㄠˊ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出閱讀本課後的心得。 閱讀評量：藉由詩中對雨後小徑的描寫、想像與體悟，體會閒遊自然的美好氛圍與樂趣。 寫作評量：分辨本課的相似詞和相反詞；照樣造句「給雨潤過的泥路，一定是涼爽又溫柔」。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
二	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀	聲調檢核：「啞」讀作「ㄚˋ」，不是「ㄚˊ」。「瀉」讀作「ㄒㄧㄞˋ」，不是「ㄒㄧㄞˊ」。 識字評量：能掌握	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E6 同理分享。

		了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：舒適、茂盛、藤蔓、掀開、熟悉、縫隙、鬆軟、稿紙、顫動、天色入暮、絨毛、流瀉、信賴。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學編、舒、茂、藤、蔓、掀、悉、添、隙、鬆、櫃、稿、顫、暮、肩、絨、啞、瀉、賴。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出本課主旨。 閱讀評量：藉由本課珍珠鳥和作者之間由疏遠到親密的感情交流過程，體認「信賴」能創造出美好境界。 寫作評量：句型練習「起先……隨後……」、「一會兒……一會兒……」、「先是……然後……再……」。	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
三	第壹單元美好時刻 第三課客至	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	第壹單元美好時刻 第三課客至 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：蓬門、盤飧、兼味、樽酒、舊醅、簡陋、城鎮、過濾、潺潺、籬笆、孤寂、鋪陳。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課	聲調檢核：「蓬」讀作「ㄉㄨㄥˊ」，不是「ㄘㄨㄥˊ」。 「醅」讀作「ㄉㄨㄟˊ」，不是「ㄉㄨㄟˊ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出本詩的創作背景。 閱讀評量：本詩為七言律詩，描寫賓	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

附件 2-5

			需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：舍、皆、緣、蓬、飧、兼、樽、酒、舊、醅、籬、簡、陋、鎮、濾、潺、筵、寂、陳。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	客來訪的喜悅之情。能藉由詩中描述的生活細節，感受作者對客人不落俗套，坦誠相處的真摯情誼。 寫作評量：四字語詞練習；句型練習「……因此……」、「因……只好……」、「如果……可以……」。	
四	第壹單元美好時刻 語文天地一	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	第壹單元美好時刻 語文天地一 【活動 1】認識表述方式：抒情 1. 先引導學生朗讀「認識表述方式 抒情」首段內容，讓學生對抒情的表述方式，有初步的認識。 2. 教師說明：抒情是常見的寫作技巧。 3. 請學生回顧課文內容，教師以課文中的內容舉例，分別說明各種抒情的表達方式。 4. 第一課在天晴了的時候：作者將情感寄託於景物中，透過描繪情境與氛圍營造，賦予情感而抒發出來。 5. 第二課珍珠鳥：作者藉由飼養珍珠鳥的歷程，將情感融入在文字中。小珍珠鳥從「初識」、「熟悉」、到「親近」甚至「信賴」作者，細膩的表達出人鳥之間的情感。※除了上述提到的例子，請學生再練習找出課文中其他例子。 6. 教師提醒：無論是寄情於景或借事抒情，都有一個共同點，就是「我」在景中，「我」在事中，且文章中充滿「我」的情感。 7. 教師總結：運用文字透過景物象徵或動人情節抒發作者的感受，引起讀者共鳴。 【活動 2】認識律詩	寫作評量：能掌握抒情的表述方式寫作技巧，並運用在寫作上。 閱讀評量：能從詩的格式判斷是否為律詩。	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

			1. 請教師搭配第三課客至進行教學。 2. 請學生閱讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們了解什麼事情？ 3. 請學生自行閱讀漫畫中人物的對話內容，讀完後請學生兩兩一組，互相說明律詩有哪些規則。 4. 教師確認學生是否都已理解，有不清楚的狀況可以提問。其中可以就「對仗」抽點學生是否了解意思。可以配合習作第 24~25 頁「五、閱讀並回答問題」一起練習，說說看賦得古原草送別這首詩是否有符合對仗的規則。 5. 教師請學生兩兩一組討論後，跟旁邊的組別互相解釋。 6. 教師總結：律詩有嚴謹的格式，了解格式後可以幫助我們欣賞詩的文學性。		
五	讀寫練功房 1 來自遠方的信	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	讀寫練功房 1 來自遠方的信 【學習任務】比較電子郵件與傳統書信的異同。 1. 教師引導學生討論電子郵件和傳統書信的不同之處。全班共同在黑板上列出一些比較項目，例如格式、傳遞方式、速度、使用場景等。 2. 教師補充延伸探索其他不同之處：如隱私性、成本、儲存和檔案管理等。 3. 教師提問：電子郵件和傳統書信有哪些優點和缺點呢？※教師引導學生思考不同寫作形式的適用場景和目的，以及在不同情境下使用電子郵件或傳統書信的利弊。 4. 個人閱讀：請學生為課本第 139 頁上的詞卡分類。 5. 小組合作：請學生一起討論，並試著回答什麼是「兩者皆有」的事物。（傳統書信才有：須付郵資、寄送時間長、可連同寄送實物、須郵務人員協助。電子郵件才有：即時發送、可附加網路資源、需要網路。兩者皆有：信件禮儀、要傳達的訊息、收信人資訊等） 6. 教師總結：電子郵件與傳統書信各有其優缺點，寫作的類型非常多樣化，例如報告、文章、廣告、社交媒體等，若能掌握不同寫作形式，能更靈活地運用於各種場合，有助於自己在各方面的表現。	閱讀評量：能掌握內容大意。 實作評量：設定對象，練習寫一封電子郵件。	◎科學教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

六	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家 - 引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：運動衫、肌膚、沸騰、兀自、唯一、後腦勺、吶喊、握拳、抵達、設置、頒獎、屬於、榮耀、搞錯、黝黑。 - 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：衫、肌、沸、騰、兀、唯、勺、吶、握、抵、置、頒、屬、榮、搞、黝、襯、惹、摟。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：分辨「屬」在不同語詞中，讀音也不同。「兀」讀作「ㄨˊ」，不是「ㄨˋ」，「勺」讀作「ㄕㄠˊ」，不是「ㄕㄠˋ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出運動比賽的應有精神與真正價值。 閱讀評量：能透過運動場上的真實新聞事件，理解真正的運動家不只是追求輸贏，而是能在過程中公平競爭，即使未能奪冠，卻值得喝采。 寫作評量：句型練習「不是……而是……」、「只要……就……」。運用相反的觀念或事物，造出情境完整的句子。	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
----------	--------------------------------	--	---	---	--

七	第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此 - 引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：載歌載舞、助益、監聽、噪音、避免、迅速、撲滅、救援、液體、腐蝕、接觸、承受、陌生、拍攝、檔案、大海撈針、註明。 - 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：載、益、副、監、噪、避、迅、滅、援、燒、液、蝕、觸、承、陌、攝、檔、撈、註。 2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：分辨「載」、「監」在不同語詞中，讀音也不同。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能透過淺顯易懂、圖文並茂的說明方式，介紹不同的職業。 閱讀評量：透過設問法引發閱讀動機，進而了解生活中常見的職業，探索其工作內容背後隱藏的祕密。 寫作評量：四字語詞造句練習「耳熟能詳」、「大海撈針」。句型練習「若……無疑是……」、「……並……」。	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
---	-----------------------	---	---	--	---

八	第貳單元工作 圖像 第六課登月先鋒	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒 - 引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：登月小艇、劃破、荒涼、無垠、宇宙、不朽、雜誌、一系列、訓練、機械、指揮艙、駕駛、凌晨、隕石坑、燦爛奪目、遠征。 - 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：艇、劃、荒、垠、宇、宙、朽、栽、誌、系、訓、械、艙、駕、凌、隕、奪、億、征。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：分辨「劃」在不同語詞中，讀音也不同。「垠」讀作「一ㄣˊ」，不是「ㄣˊ」。「械」讀作「ㄒ一ㄝˋ」，不是「ㄣ一ㄝˋ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出自己真正想從事且喜歡的工作，未來的夢想藍圖。 閱讀評量：能透過阿姆斯特立志成為飛行員到完成登月壯舉，了解太空人的工作、訓練及使命，進而培養學生探索自我、追尋夢想。 寫作評量：短語練習「黑絲絨上一顆滾圓的夜明珠」；照樣造句「太空中緩緩升起一輪藍綠的星球。」	◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。
---	-------------------------	--	--	--	--

九	第貳單元工作 圖像 語文天地二	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	第貳單元工作圖像 語文天地二 【活動 1】敘述時的人稱 1. 請教師搭配第一單元及第二單元進行教學。 2. 學生讀一讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 2. 教師帶領學生閱讀第一人稱的範例，搭配習作第 26 頁「一、寫國字或注音」，對照課文，比較第一人稱敘述手法，找出讓人有「置身作者處境」的段落，請學生兩兩討論。 3. 教師請學生自由舉手發言或抽問。第二敘述人稱段落可搭配課文第五課哇！原來如此，請學生找出「與讀者互動」的段落。 4. 教師請學生自行閱讀「第三人稱」段落，讀完後小組討論，說說第三人稱的特色，有沒有不懂之處可以提問。 5. 教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。歸納統整第三人稱的「全知」特性。 6. 教師總結：請學生閱讀最後一段，並說明寫作時，依據寫作目的靈活運用不同的敘述人稱，有助於寫出精采的好作品。 【活動 2】學語文真有用 1. 暖身活動：教師引導學生，連結自己的經驗，分享自己在生活中如何運用學到的語文。 2. 教師可以用里長舉例，引導學生了解里長的工作首先要能傾聽里民訴求，了解里民的想法。語文課中學習聆聽，對互動和溝通頗有助益。 3. 圖文畫家與編劇等文字、藝術創作者創作過程中所需的靈感，往往能從細膩的觀察、想像與聯想中獲得，進而創造精采的作品。而語文的學習，對文字和藝術創作者的能力與技巧，有相當的幫助。請教師搭配第二課珍珠鳥，學習觀察細膩的動態描寫，並從第六課登月先鋒，學習動態描寫與靜態描寫。 4. 「臺灣有多美，全靠導遊一張嘴。」則強調說話表達能力的重要，順暢、精確的表達，能讓人充分領略語言的魅	寫作評量：能認識不同敘述人稱有不同效果，並能運用在寫作中。 閱讀評量：運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
----------	--------------------------------	--	--	---	---

			力。 5. 教師可以藉由探究「學語文真有用」，鼓勵學生在語文的學習中，培養聆聽、說話、閱讀與寫作的技巧，應用於平時的人際互動與未來的工作中。		
十	第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	第參單元問題解決 第七課明智的抉擇 - 引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：勞心、抉擇、跆拳道、抽空、叢書、步履、蹣跚、土壤、花苞、新芽、衡量、維持、犧牲。 - 造句練習：新詞引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：勞、抉、擇、跆、抽、叢、履、蹣、跚、灶、搔、壤、苞、芽、衡、維、犧、牲。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：分辨「勞」在不同語詞中，讀音也不同。「叢」讀作「ㄘㄨㄥˊ」，不是「ㄉㄨㄥˊ」。「蹣」讀作「ㄇㄢˊ」，不是「ㄉㄢˊ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能針對事件說出看法，並舉例支持自己的看法。 閱讀評量：能藉由本課事例，了解人生中有許多需要抉擇的時刻，應衡量自己的時間和能力，做出明智的抉擇。 寫作評量：四字語詞造句練習「意味深長」、「輕重緩急」；短語練習「讓生活變得多彩多姿」。	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

十一	第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴 • 引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：自怨自艾、手臂、火焰、熄滅、苦惱、跌坐、毛鬚、剝開、竄入、瞬間、頹然、熾熱、飢渴、裊裊、思緒。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：怨、艾、枕、臂、膝、焰、熄、惱、跌、鬚、剝、竄、瞬、頹、熾、炭、飢、裊、緒。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：分辨「艾」、「枕」在不同語詞中，讀音也不同。「臂」讀作「ㄅㄧˋ」，不是「ㄅㄟˋ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出布萊恩的朋友與自己朋友的異同。 閱讀評量：藉由本課了解城市小子淪落於荒野中，獨自學會生火技能並從中獲得身心成長的過程。 寫作評量：四字語詞造句練習「自怨自艾」；仿寫練習「紅色熾熱由小火花竄進樹皮，移動，長大，變成了火蟲。」	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E11 了解急救的重要性。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 ◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十二	第參單元問題解決 第九課火燒連環船	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文	第參單元問題解決 第九課火燒連環船 • 引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。	聲調檢核：分辨「召」、「簸」、「否」在不同語詞中，讀音也不同。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫	◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文

		在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：召開、懸殊、以寡擊眾、勃然大怒、軍棍、軍糧、顛簸、獻計、策士、否則、只欠東風、江面、瀟漫、倉皇、鞏固、三足鼎立。 - 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：召、懸、寡、勃、棍、糧、顛、簸、獻、艘、鎖、策、否、欠、江、瀟、倉、鞏、鼎。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出赤壁一戰孫劉聯軍獲勝的原因。 閱讀評量：本課敘述曹操領大軍南下，和孫權、劉備隔江對峙，軍師周瑜和諸葛亮巧妙運用計策，使得曹操落荒而逃。透過本課的精采內容，能獲得啟發，並產生對三國系列經典的閱讀興趣。 寫作評量：四字語詞造句「以寡擊眾」、「氣定神閒」。句型練習「與其……不如……」、「即使……也……」。	本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十三	第參單元問題解決 語文天地三	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	第參單元問題解決 語文天地三 【活動 1】用圖像做筆記 1. 請教師搭配第八課飢渴好「火」伴內容深究、加油小站和習作進行教學。 2. 課文中，主角為了生火，吃盡苦頭，作者用了大量的篇幅，詳細描寫主角面對問題時，冷靜思考、善於觀察、尋求解決方法永不放棄的特質，讓讀者也能感同身受主角的勇氣，這段歷程因而彌足珍貴。閱讀時，需細細品味這段歷程。 3. 閱讀時做筆記，可以掌握重點。圖像筆記能化繁為簡，會比純文字更容易看出脈絡。	閱讀評量： 1. 能善用圖像做筆記的方式掌握重點， 2. 能認識各種不同類型的小說，並培養廣泛閱讀的習慣與興趣。	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

		4. 教師指導過程中，除搭配習作及加油小站，使學生可以實地操作練習，並指導學生可以以本頁為基礎，根據自己想要紀錄的重點，製作屬於自己的圖像筆記。 5. 本頁提供圖像筆記各自參照的課文，教師可指導學生利用其他課文進行實作練習。 【活動 2】認識小說類型 1. 請教師搭配第八課飢渴好「火」伴和第九課火燒連環船進行教學。 2. 學生在五上已經閱讀過短篇小說改編的課文「耶誕禮物」，並從語文天地四「認識小說」懂得可以從小說故事裡的人物個性或情緒轉變，掌握小說特色。 3. 飢渴好「火」伴取自世界知名少年冒險小說的手斧男孩首部曲，火燒連環船取自中國知名四大小說之一的三國演義，兩篇都取自長篇小說，是學生首次接觸。 4. 教師請學生回顧第八課和第九課，想一想、比一比，和耶誕禮物的內容各有什麼特色，與大家分享。 5. 教師統整學生的分享，搭配上方語文天地內容，說明：小說因應取材內容不同，有不同的類型，讀來各有趣味。 6. 學生閱讀上方語文天地內容，認識小說類型。讓學生了解冒險小說、歷史小說、武俠小說、偵探小說、奇幻小說等，各有代表。其他尚有傳記小說、恐怖小說、傳記小說等。 7. 教師請學生思考，小說還能如何分類？小說除了能依據題材分類，也能依照以下的方式分類： (1) 依照篇幅：長篇小說、中篇小說、短篇小說、微型小說等。 (2) 依照閱讀對象：少年小說、一般小說等。 (3) 依照載體：紙本（書本）小說、網路小說（電子書）等。 8. 教師可以藉此推廣班級閱讀，以此為起點，指導學生認識多元文本，廣泛閱讀。		
--	--	---	--	--

十四	讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯 【學習任務】審視文章，修改潤飾 1. 任務說明：本課主要透過「審視」了解文章如何剪裁，並檢視使用的語詞、文句是否正確並修正，同時檢查各段文章的內容是否切題，學習減少文章錯誤，並讓文章內容更精緻，層次更豐富。 2. 教師說明：將一篇文章依其內容整理出脈絡，抓住重點，繪製成圖表，做有系統的歸納，就是做「圖像筆記」。圖像筆記可以讓人快速掌握文章重點，便於記憶且加深印象，有助於日後複習和提取資訊。 3. 教師提問：請學生閱讀課文，標示出文中的自然段落。 4. 小組討論：閱讀本文，請學生分組討論，用「畫線策略」找出各段落的重點，將關鍵句找出來。 5. 小組分享：請各組發表、分享，教師進行統整。 6. 個人任務：請學生根據找到的關鍵句，參考課本第 96～97 頁「語文天地三：用圖像做筆記」的方式畫出此課的課文架構圖。若學生有其他架構圖經驗，也可以用不是課本提供的圖像繪製，例如：結構圖、心智圖、魚骨圖……。 7. 小組討論：請學生分別閱讀自然段第三段、第四段跟第八段，小組找出文章中需要調整的地方，並進行修正。 8. 小組分享：請各組發表、分享，教師進行統整。 9. 教師提問：請學生依據畫出的架構圖，檢查各段內容，看看各段內容是否有切合題目「名偵探福爾摩斯」。	閱讀評量：能運用學過的閱讀策略進行閱讀，並掌握本課重點。 寫作評量：能找出段落中的病句，並練習修改。	◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
十五	第肆單元文學之窗 第十課戲術	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第肆單元文學之窗 第十課戲術 • 引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：傾注、頃刻、墊子、重複、空蕩蕩、勾起、篇幅、鉅細靡遺、嘖嘖稱奇、陳述、開鑼、俐落、詫異、	聲調檢核：分辨「勾」、「靡」在不同語詞中，讀音也不同。「傾」讀作「ㄍㄨㄥ」，不是「ㄍㄨㄥˊ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

			變幻莫測。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：亦、傾、頃、猶、塾、舀、複、蕩、勾、篇、鉅、靡、嘖、述、鑼、俐、詫、莫。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	文中變魔術的過程。 閱讀評量：能透過課文中敘述變魔術的完整過程，領略到古代魔術的神奇和趣味。 寫作評量：四字語詞造句練習「鉅細靡遺」、「嘖嘖稱奇」；句型練習「固然……但……」、「既……亦……」、「除了……更……」。	
十六	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照 • 引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：斥責、嚴肅、一遍、玄關、青春痘、紅腫、央求、庭院、家徽、袖口、鼻涕、鎂光燈、泛黃、枇杷。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：斥、肅、遍、玄、痘、腫、敷、央、瞞、庭、徽、袖、擤、涕、鎂、泛、枇、杷。	聲調檢核：「遍」讀作「ㄅㄧㄢˋ」，不是「ㄅㄨㄣˊ」。「擤」讀作「ㄒㄩㄣˋ」，不是「ㄒㄩㄣˊ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能分享自己生活中和家人一起拍照的經驗。 閱讀評量：能透過課文中作者回憶和家人拍攝紀念照的過程，以及當時的	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

附件 2-5

			二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	有趣插曲，推論家人的性格，感受對於過去和家人的懷念。 寫作評量：短語練習「強忍著渾身的笑意」；擴寫練習（先仿寫，再擴寫成完整的句子） 「強忍著渾身的笑意→聽到有趣的笑話，弟弟強忍著渾身的笑意，繼續看書。」	
十七	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕 • 引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：拮据、抄寫、躡手躡腳、模仿、昨晚、辯解、疲憊、煎熬、消瘦、徒然、懊悔、啜泣、氣喘吁吁、撫摸、酣睡。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：拮、据、抄、躡、仿、昨、辯、憊、熬、瘦、咳、徒、懊、悔、啜、泣、吁、撫、酣。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學	聲調檢核：躡」讀作「ㄋㄛˊ」，不是「尸ㄛˊ」。 「啜」讀作「ㄔㄨㄟˋ」，不是「ㄔㄨㄟˊ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能分享閱讀本課的心得與感受。 閱讀評量：從文中父子之間真摯的互動，體會家人間彼此關懷的溫暖、互相體貼的可貴之情。 寫作評量：短語練習「心中既期待又	◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

			• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	有些不安」。句型練習「為了……」、「一面……一面……」、「只要……一定……」。	
十八	第肆單元文學之窗 語文天地四	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	第肆單元文學之窗 語文天地四 【活動 1】認識古典詩文 1. 請教師搭配第十課戲術進行教學。 2. 請學生閱讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 3. 教師請學生翻閱第十課戲術，與前面的白話文課次比較，試著提出自己的觀察，歸納古典詩文有何特色。 4. 請學生默讀內容並標示重點。 5. 教師提問：古典詩文的三項特色中，哪一點最吸引你？說說原因。先小組討論分享，再由同學向全班自由發表。 6. 教師歸納：國小階段的古典詩文學習，重點不在追究其中字詞義。應該多留意其特色，找出閱讀趣味，彷彿猜測古人想法，與之對話，展開有趣的文言文學習之旅。 7. 教師可搭配習作第 76 頁的文言文改寫白話文、第 77 頁「五、古裝劇達人」及第 78 頁「六、閱讀並回答問題」進行練習，感受閱讀文言文之趣。 【活動 2】跟著文學穿梭時空 1. 請教師搭配第十課戲術課文、第十一課紀念照課文、以及第十二課少年筆耕課文進行教學。 2. 教師透過三個面向引導學生，可以從文學作品中窺見不同的文化，感受時代演變和共通的情感，體會閱讀文學作品，能引領我們穿梭時空。 3. 認識不同文化：教師請學生先閱讀第十一課紀念照課文，再從中找出哪些事物會讓人聯想到日本？ (1) 引導學生發覺不同的文化元素，包括飲食習慣、節慶慶	閱讀評量： 1. 能認識古典詩文的特色，並能比較與現代詩文的不同。 2 藉由閱讀文學作品，認識不同文化、感受時代演變、領會共通的情感。	◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。

			典、傳統服飾等，將有助於學生理解文化差異的廣度和深度。 (2)利用圖片補充文學作品中所呈現的文化背景，能更具體的感受到不同文化的獨特之處。 (3)請學生說一說主角拍攝家族照片時慎重的態度，和自己有何異同。 4. 感受時代演變：教師請學生從課文中找出哪些器物能看出古今事物的演變？ (1)引導學生分別從三課課文內容中找出相關器物，並說出這些器物在他們生活的作用。 (2)請學生討論，說說看古今作用相似的產物，將器物進行比較，幫助孩子從作品中，更深刻的理解科技的演變。 5. 領會共通的情感：教師引導學生再次閱讀課文：請學生討論作品中表達出怎樣的情感？ (1)在紀念照中，透過主角的情感體驗，可以感受她的思鄉之情。請學生說一說從文章中哪些訊息可以看出？ (2)在少年筆耕中，請學生關注父子間的互動，並分享父親對孩子表達出怎樣的情感？孩子對父親又表現出怎樣的情懷呢？ 6. 教師總結：這些真摯的情感，透過文學作品記錄下來，不因時空改變而消失，讓後世讀者仍能領會這些共通的情感。		
十九	閱讀充電站 1 你可能不知道的職業	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	閱讀充電站 1 你可能不知道的職業 【活動 1】分析本文說明事例之寫作手法，並進行整理。 1. 教師帶領學生討論本課題目，為什麼有職業會是我們可能不知道的？請學生說說看。 (1)可能是從來沒想過有這種職業。 (2)工作內容太習以為常，沒想到能變成職業。 2. 教師運用文章中第一項職業 品水師，找出介紹此職業時，說明了哪些部分？ (1)可能會不知道這項職業的原因。 (2)這項職業的工作內容。 (3)這項職業的困難處。 (4)這項職業的價值。	閱讀評量：能利用學過的閱讀策略，掌握文章大意。 寫作評量：搜尋較不為人所熟知的職業，寫成一篇短文。	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎生涯規畫教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

			3. 帶領學生練習運用第二項職業，找出這四個部分的內容。 (1) 一般會認為爬樹是一種遊戲，不會覺得這能成為職業。 (2) 協助山林生態環境的維護；教導民眾攀樹活動的技巧及相關知識。 (3) 在高處充滿恐懼。 (4) 在人們心中種下一顆對環境友善的種子。 4. 請學生練習從「引水人」以及「文物修復師」的例子中，找出這四個部份的內容。 【活動 2】探索你可能不知道的職業，短文練習。 1. 教師請學生收集較不容易為人所熟知的職業之相關資料。 2. 教師事前收集不容易為人熟知的職業之相關資料，可以請學生猜看看他的工作性質。 3. 請學生上臺分享他所找到的特別職業。 4. 透過本課舉例的寫作方式，請學生完成一篇介紹職業的短文。 (包含可能會不知道這項職業的原因、這項職業的工作內容、這項職業的困難處、這項職業的價值。)		
二十	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都 【活動 1】推論人物性格 1. 透過提問，引導學生細讀故事中人物的言行，梳理其思考脈絡，並嘗試比較差異，推論出人物性格。 (1) 學生小組討論，找出文章中的相關訊息，並用螢光筆畫起來。 (2) 根據找到的訊息歸納觀點，並說明理由。 (3) 教師問題引導： ① 根據篇名，你覺得黃蓉可能是一個什麼樣的人？（從文章標題明確指出「黃蓉智退霍都」，其中的「智退」是指黃蓉用機智讓敵人霍都敗退，表現出黃蓉的聰明機智。 ② 從文章中找出黃蓉的機智表現在哪裡？ - 為了不讓霍都發現她懷孕導致自己的局勢落入下風，因此聰明的黃蓉「始終不與敵人朝相」。 - 黃蓉最後送給霍都九花玉露丸當「解藥」，讓「霍都氣	閱讀評量：能從人物的行為表現找出人物的特質，進行角色人物分析。	◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。

			焰全消，緩緩倒退，暫時解除襄陽城當前的危機。 ③請找出黃蓉人格特質。 - 黃蓉是個「能言善道」的人。 理由一：從文中第二段得知，當霍都暗自嘲諷黃蓉「難道南朝禮節是暗中接見賓客、有何見不得人之事」，黃蓉道：「南朝禮節，因人而施，於光天化日之時，接待光明正大之貴客；於燭滅星沉之夜，會晤鬼鬼祟祟之惡客」，也反將霍都一軍，暗指霍都是個「鬼鬼祟祟之惡客」，顯現黃蓉流利的口才。 理由二：從文中第三段得知，當霍都不想進黃蓉房內時，霍都道：「君子不處危地，須防暗箭傷人」，黃蓉道：「世間豈有君子而以小人之心度人」，再次暗指霍都是個「小人」。 - 黃蓉是個「處變不驚」的人。 文中第一段得知，當黃蓉聽到屋頂有聲響，「臉色微變，左掌一揮滅了燭火」，顯現了黃蓉雖然發現異狀，臉色「微」變，但仍不慌張的滅了燭火，讓自己隱藏在黑暗中，避免處於劣勢。 【活動 2】運用表格做筆記 - 用表格整理重要事件，梳理出故事背景、人物、起因，問題、解決和結果，形成主要故事結構的上位概念。 - 用畫記策略，出文章的重點事件，再整併重點。 - 連結標題，依重要事件發展順序，整理出全文結構。 - 提醒學生，從對話的內容，找出每回合交鋒的方式，如舌戰、武打、心理戰和最終結果，引導學生有條理的比較、組織內容。		
二十一	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都 【活動 1】推論人物性格 - 透過提問，引導學生細讀故事中人物的言行，梳理其思考脈絡，並嘗試比較差異，推論出人物性格。 (1)學生小組討論，找出文章中的相關訊息，並用螢光筆畫起來。 (2)根據找到的訊息歸納觀點，並說明理由。 (3)教師問題引導：	閱讀評量：能從人物的行為表現找出人物的特質，進行角色人物分析。	◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。

			①根據篇名，你覺得黃蓉可能是一個什麼樣的人？（從文章標題明確指出「黃蓉智退霍都」，其中的「智退」是指黃蓉用機智讓敵人霍都敗退，表現出黃蓉的聰明機智。 ②從文章中找出黃蓉的機智表現在哪裡？ - 為了不讓霍都發現她懷孕導致自己的局勢落入下風，因此聰明的黃蓉「始終不與敵人朝相」。 - 黃蓉最後送給霍都九花玉露丸當「解藥」，讓「霍都氣焰全消，緩緩倒退，暫時解除襄陽城當前的危機。」 ③請找出黃蓉人格特質。 - 黃蓉是個「能言善道」的人。 理由一：從文中第二段得知，當霍都暗自嘲諷黃蓉「難道南朝禮節是暗中接見賓客、有何見不得人之事」，黃蓉道：「南朝禮節，因人而施，於光天化日之時，接待光明正大之貴客；於燭滅星沉之夜，會晤鬼鬼祟祟之惡客」，也反將霍都一軍，暗指霍都是個「鬼鬼祟祟之惡客」，顯現黃蓉流利的口才。 理由二：從文中第三段得知，當霍都不想進黃蓉房內時，霍都道：「君子不處危地，須防暗箭傷人」，黃蓉道：「世間豈有君子而以小人之心度人」，再次暗指霍都是個「小人」 - 黃蓉是個「處變不驚」的人。 文中第一段得知，當黃蓉聽到屋頂有聲響，「臉色微變，左掌一揮滅了燭火」，顯現了黃蓉雖然發現異狀，臉色「微」變，但仍不慌張的滅了燭火，讓自己隱藏在黑暗中，避免處於劣勢。 【活動 2】運用表格做筆記 - 用表格整理重要事件，梳理出故事背景、人物、起因，問題、解決和結果，形成主要故事結構的上位概念。 - 用畫記策略，出文章的重點事件，再整併重點。 - 連結標題，依重要事件發展順序，整理出全文結構。 - 提醒學生，從對話的內容，找出每回合交鋒的方式，如舌戰、武打、心理戰和最終結果，引導學生有條理的比較、組織內容。		
--	--	--	--	--	--

南投縣東埔國民小學 114 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	國語	年級/班級	六年級，共 <u>一</u> 班
教師	六年級教學團隊	上課週/節數	每週 <u>5</u> 節， <u>18</u> 週，共 <u>90</u> 節

課程目標：

1. 能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。
2. 針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。
3. 能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。
4. 能認識古典名著——世說新語。
5. 能熟練議論文本的讀寫重點及類型。
6. 讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。
7. 能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。
8. 能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。
9. 能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。
10. 能學習對作者提問，並預想可能的答案。
11. 能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。
12. 讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。
13. 能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。
14. 能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福
15. 認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。

教學進度		核心素養	教學重點	評量 方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

一	第壹單元童年你我他	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	第壹單元童年你我他 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 1. 教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2. 學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。 3. 能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。 【活動 2】閱讀教學 1. 教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。 2. 教師引導學生思考及推論，本單元的主题可能是什麼。 3. 師生共同討論，掌握單元主题的意涵。	口語評量：能分享在單元頁讀到的說明文字和插圖內容。 閱讀評量：能經由閱讀單元頁的說明及插圖，理解本單元的主题，並能掌握單元主题的意涵。	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主题的文本。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎原住民族教育 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 謙遜包容。
二	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。	聲調檢核：分辨「供」、「臊」在不同語詞中，讀音也不同。「娛」讀作「ㄣˇ」，不是「ㄨˇ」。「諄」讀作「ㄘㄨㄣˇ」，不是「ㄨㄣˇ」。	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育

			二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：矛盾、娛樂、摔跤、提供、諄諄教誨、竅門、呼嘯、叮嚀、尿尿、煞車、霎時、尿臊味。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 • 生字教學：矛、盾、娛、帥、跤、厚、供、諄、誨、竅、嘯、叮、嚀、廟、尿、煞、霎、疤、臊。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能針對文章的重要內容提出事實性問題。 閱讀評量：本課為記錄主角小時候學騎單車的經歷，閱讀時可藉由主角挑戰騎單車時的心情變化，掌握內容重點。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。
三	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：獵人、尚未、包括、糞便、獵察、狩獵、威脅、遵照、骨骸、杉木、小心翼翼、奄奄一息、黎明、喉嚨、吟唱。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學	聲調檢核：分辨「括」在不同語詞中，讀音也不同。「察」讀作「ㄉㄛˊ ㄛ」，不是「ㄉㄛˊ ㄛˋ」。「狩」讀作「ㄕㄡˋ ㄛˋ」，不是「ㄕㄡˋ ㄛˊ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能分享閱讀本課的心得與感受。 閱讀評量：透過課文中記載與爺爺上山打獵的經歷，學習運用感官的摹寫	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎原住民族教育 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。

			• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 • 生字教學：獵、尚、括、冀、察、狩、迫、脅、殺、遵、骸、窩、杉、翼、奄、黎、喉、嚨、吟。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	呈現山林的變化，並領會爺爺的話中獵人與動物共存的智慧。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。	
四	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：梁國、楊氏、楊梅、尊稱、軼聞、膾炙人口、古典、寓意、邏輯、例子、敏捷。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 • 生字教學：梁、氏、詣、乃、梅、曰、禽、姓、尊、選、軼、膾、炙、典、寓、邏、輯、例、捷。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解	聲調檢核：「詣」讀作「一、」，不是「出、」。 「軼」讀作「一、」，不是「出、」。 口語評量：能針對內容重點，能提出評論性問題。 閱讀評量：能將古文翻譯成白話文。可從楊氏之子的待客與應對，思考生活中如何與訪客、長輩互動的禮節。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

			二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。		
五	第壹單元童年你我他 語文天地一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第壹單元童年你我他 語文天地一 【活動 1】問問題，助理解 1. 教師請學生讀一讀標題和引導語，確認學生了解語文天地的主要內容，和學習任務。 2. 教師請學生閱讀表格內容，並分類畫記。 3. 教師提問，請學生回答自我題問問題的大致分類：事實性、推論性、評論性。 4. 教師請學生讀一讀表格中事實性問題的例句，再翻閱第二課找出答案（第 16 頁：清晨，天尚未亮時）。教師說明，這類問題可以從課文直接找到答案，幫助我們注意文章的重要訊息。 5. 教師請學生閱讀推論性問題的例句，再從課文的相關訊息，推論答案。 → 整合課文第四、五、七段，因為爺爺認為主角冒著危險，救了小黑熊，傳承了忌殺黑熊、守護山林的布農族文化，比殺了黑熊的自己更加英勇，更適合「達駭黑熊」的美稱。 6. 教師說明，推論性問題，常需反覆閱讀課文，推敲文句背後的意義，或連結線索以尋找答案。這類問題可以幫助我們深入理解文章。 7. 教師請學生閱讀評論性問題的例句，回顧課文後提出自己的看法，並說明理由。 → 由第四段內容可發現，爺爺是為了保命而和黑熊搏鬥，不得已才殺了牠。況且爺爺還因此感到懊悔和自責。因此我認為他的行為沒有不對之處。 8. 教師就學生回答的合理性，給予適切的回應和鼓勵。 9. 教師統整三種問題，引導學生回顧答題的思考方式，建立後設認知，再說明其用途。	閱讀評量：能學會透過自我提問，理解文意。 口語評量：能專注聆聽並給予對方適切的回應。	◎ 品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎ 閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

			【活動 2】如何聆聽與應對 1. 請教師搭配課本第三課楊氏之子課文內容深究進行教學。 2. 進行課文深究時，由貓頭鷹提問及加油小站延伸討論，思考文中人物的應對，提出自己對於應答表現的看法。 3. 藉由本頁指導學生適切聆聽與應對的重要。複習過去對於客觀事實及主觀判斷的理解，從而思考：當對方分享的是客觀事實，例如：某活動資訊、行事方法該如何聆聽應對？當對方表達個人想法，抒發自己的感受，我們又該如何聆聽應對？ 4. 默讀本頁圖文，指導學生適切的聆聽與應對方式。 5. 透過本頁所列情境（或可鼓勵學生再提出生活中曾遇過的對話困境），分組或全班討論適宜作法，再由教師協助歸納重點。		
六	第貳單元 往夢想起飛	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	第貳單元往夢想起飛 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 1. 教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2. 學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。 3. 能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。 【活動 2】閱讀教學 1. 教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。 2. 教師引導學生思考及推論，本單元的主题可能是什麼。 3. 師生共同討論，掌握單元主题的意涵。	口語評量：能分享在單元頁讀到的說明文字和插圖內容。 閱讀評量：能經由閱讀單元頁的說明及插圖，理解本單元的主題，並能掌握單元主题的意涵。	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主题的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

					◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
七	第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：蜿蜒、荊棘、嚮往、逐夢、步伐、領域、楷模、遺憾、岔口、契機、名聞遐邇、奠定、屹立不搖、沮喪、氣餒、猶豫。 - 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 - 生字教學：蜿、蜒、荊、棘、嚮、伐、域、楷、憾、岔、契、遐、邇、奠、屹、逐、沮、餒、豫。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究	聲調檢核：「嚮」讀作「ㄒ一ㄤˋ」，不是「ㄒ一ㄤˇ」。「屹」讀作「ㄧˋ」，不是「ㄍ一ˋ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出自己的啟發。 閱讀評量：藉由課文從不同角度提出的三個分論點、論據，認識談論型議論文的内容架構與讀寫重點。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。

			【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。		
八	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：山巒、尾鰭、堅韌、鞭子、蒼黑、恰巧、不偏不倚、頸子、強勁、洶湧、急湍、凶猛。 - 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 - 生字教學：畔、巒、鰭、韌、鞭、蒼、恰、倚、胖、搶、頸、勁、洶、湧、湍、猛、濺。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：「巒」讀作「ㄌㄨㄢˊ」，不是「ㄌㄨㄢˊ」。「湍」讀作「ㄊㄨㄢˊ」，不是「ㄊㄨㄢˊ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出故事情節和轉折點。 閱讀評量：能藉由文中細膩的摹寫，理解角色的生理與心情變化，以及在挑戰時的場面跟主角努力的模樣。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

九	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：來賓、紐約、百老匯、遙不可及、遠赴、竊喜、葡萄乾、忐忑、愚蠢、犯錯、憤恨、生涯、淘汰。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 • 生字教學：賓、紐、匯、遙、赴、竊、查、葡、萄、志、忑、按、愚、蠢、犯、憤、恨、涯、汰。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：「匯」讀作「ㄏㄨㄟˋ」，不是「ㄏㄨㄟˊ」。「忐忑」讀作「ㄊㄢˋㄘㄣˋ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：閱讀本課後，能說出主旨與動人之處。 閱讀評量：透過本課認識演講稿的形式。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十	第貳單元往夢想起飛 語文天地二	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理	第貳單元往夢想起飛 語文天地二 【活動 1】各種議論類文章 1. 請教師搭配第四課課文（內容、形式）深究進行教學。	閱讀評量：認識「議論類文章」：以道理說服他人接受自己提出的觀點的文章就是議論文。議論類文章可分為「為何型」、	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文

		日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	2. 進行課文深究時，指導學生掌握作者以總分結構議論方式談夢想：總論「夢想是人生路上的遠方目標」，並以「路」的概念，分論在逐夢過程中可以留心的事，最後鼓舞讀者在人生路上自在前行，享受夢想。 3. 請學生回憶高年級曾學過的各篇議論文，簡述該課重點。 4. 翻至本頁，先由各生自行默讀並標示重點。 5. 教師指導學生理解：議論的寫作目的在於闡述己見，將自身觀點說清楚、說得有理，甚而可以被人接受。在議論的過程中，需要釐清論題及類型，才能清楚知道在表達（口語及寫作）時，應該注意哪些重點。 (1)為何型：闡明個人觀點「為何」重要的理由。 (2)什麼型：提出個人對某事的定義，並闡明自己為何如此認定。 (3)如何型：針對論題提出自己認為的做法。 (4)談論型：談論的內容較不受侷限，但若漫談無重點，接收者不容易彙整概念，溝通容易失焦。建議談論時應先有主要的總論，再依此向不同重點延伸發展。 【活動 2】如何比較閱讀 1. 教師說明什麼是比較閱讀：將兩篇以上的文本，放在一起對照閱讀，從中找出相同及相異的地方，就是比較閱讀。 2. 比較閱讀如何進行？以本單元三課課文為例： (1)教師引導學生回顧本單元各課課文內容。 (2)教師提問： ①請問這三課的內容都與什麼主題有關？（夢想。） ②請問這三篇課文的表述方式都一樣嗎？若不一樣，那各是什麼表述方法呢？（都不同，談夢想是議論文，蒂烈娜是故事，不怕是演講稿。） ③請問這三篇課文的主要人物分別是誰？（談夢想：齊柏林、陳彥博、科懷·雷納德、華特·迪士尼。蒂烈娜：蒂烈娜。不怕：許芳宜。） ④這三篇文章的主旨相同嗎？若不同，請分別說出各課主旨。 ⑤這三篇文章，作者的寫作目的為何？	「什麼型」、「如何型」、「談論型」。 閱讀評量：知道如何進行「比較閱讀」。	本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
--	--	--	---	---	--

			⑥請問這三篇文章相同的地方有哪些？ (3)請學生閱讀第 66～67 頁內容。 (4)依據上述討論結果，比較異同，分項列表。 (5)教師歸納：本單元三篇課文的，我們把它們放在一起對照、比較、分析，依據書寫方式、內容呈現等各面向，找出它們異同之處，能讓我們對文本內容理解更加深入。 3. 比較閱讀的功能：透過多文本的對照、比較異同，幫助理解更加深入。 4. 教師請學生閱讀貓頭鷹提示，進一步提問，請學生發表自己的想法。教師給予適當回饋和鼓勵。		
十一	第參單元給年輕的你	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	第參單元給年輕的你 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機 - 教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。 - 學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。 - 能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。 【活動 4】閱讀教學 - 教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。 - 教師引導學生思考及推論，本單元的主题可能是什麼。 - 師生共同討論，掌握單元主题的意涵。	口語評量：能分享在單元頁讀到的說明文字和插圖內容。 閱讀評量：能經由閱讀單元頁的說明及插圖，理解本單元的主题，並能掌握單元主题的意涵。	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

十二	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：心扉、狹小、寂寞、疏離、活潑、憐愛、循規蹈矩、熟稔、蝸牛、戰戰兢兢、攀談、誠懇、敦厚、咀嚼、殷勤、彌足珍貴。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 • 生字教學：扉、狹、寞、疏、潑、憐、循、矩、稔、蝸、兢、攀、繭、懇、敦、咀、殷、彌。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：「扉」讀作「ㄈㄟ」，不是「ㄈㄟ」。 「稔」讀作「ㄖㄣˇ」，不是「ㄖㄣˊ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能和同儕分享自己的成長故事，以及和人際關係有關的深刻回憶及經驗。 閱讀評量：能理解課文脈絡：以「打開心扉」為主軸，作者藉由求學的成長故事，分享自己與人交往的經驗。只要願意敞開心靈，誠懇與人來往，就能讓朋友豐富自己的生活，贏得珍貴的情誼。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十三	第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國	第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀	聲調檢核：「諱」讀作「ㄉㄟㄣˋ」，不是「ㄉㄟㄣˊ」。 「驪」讀作「ㄌㄧˊ」，不是「ㄌㄧˋ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能

		語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：權力、糾察隊、德性、忌諱、鳳凰樹、驪歌、藏伏、遷過、不拘小節、出言不遜、紀念冊、摯友、波濤、迴盪、叮囑。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 • 生字教學：權、糾、德、諱、鳳、驪、伏、遷、過、拘、遜、冊、摯、厭、濤、迴、盪、囑。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	口語評量：能分享畢業在即的想法與感受。 閱讀評量：透過文中作者回憶小學的畢業情景，理解畢業在即，每個人都變得溫和柔順，老師留下題字，理解珍惜美好年華的重要。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。	力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十四	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：蔚藍、忠誠、夥伴、門檻、蒲公英、空曠、綺麗、誦讀。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本	聲調檢核：躡」讀作「ㄓ 一 ㄗ ㄣˋ」，不是「尸 ㄗ ㄣˋ」。「啜」讀作「ㄔ ㄨㄟˋ」，不是「ㄑ ㄨㄟˋ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能分享閱讀本課的心得與感受。 閱讀評量：從文中父子之間真摯的互動，體會家人間彼此關懷的溫暖、互相體貼的可貴之情。 寫作評量：短語練習、造	◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

附件 2-5

			課需要的筆畫，讓學生書空練習。 - 生字教學：蔚、忠、夥、檻、蒲、曠、綺、誦。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	句練習、句型練習。	
十五	第參單元給年輕的你 語文天地三	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	第參單元給年輕的你 語文天地三 【活動 1】如何完成想像寫作 - 老師提醒學生，在五上課本語文天地三已經學過「如何聯想」，以此作為先備知識。 - 教師請學生閱讀內文說明和示例，找出重點。 - 教師請學生依序發表重點，師生統整重點。 (1)從「自己」展開聯想：從自己出發，根據自己的專長喜好、願望或煩惱，找出想改變或可以改變的部分，進行想像。 (2)從生活中找靈感：觀察環境現狀，找出發展趨勢，想像未來的可能性。 (3)改變事物狀態：想像不是憑空捏造，可以藉由聯想，將日常熟悉的物品，加以改造，如放大、縮小、改變材質、連結不同性質物品……會發生什麼情況，發揮創意，進行想像。 4. 教師請學生運用上述做法，嘗試想像創作，與同學分享。 5. 教師指導學生學習語文天地活動時，可以搭配習作寫作練習，完成「二十年後的我」作文。 【活動 2】名言佳句贈祝福 - 教師帶領學生朗讀「名言佳句鼓勵與祝福」內文。 - 教師說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，	閱讀評量：認識和畢業有關的名言佳句。 口語評量：能從名言佳句內容判斷屬於哪一類，並能將名言佳句運用在生活中，給予適切的祝福。 寫作評量：學習如何「想像寫作」：在生活經驗中，加入想像，創造出新事物或新形象。	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

			用來加強所要表達的觀點或論點。 3. 教師補充其他名言佳句： 求知：問得多，學得多，留住的也多。（英培根） 心靈：怎樣思想，就有怎樣的生活。（美愛默生） 努力：人生如同道路，最近的捷徑通常是最壞的路。（英培根） 態度：愉快的生活是由愉快的思想造成的。（英牛頓） 立志：如果你不思考未來，你便不會有未來。（美亨利福特） 友誼：友誼能倍增喜悅，分擔煩惱。（美愛迪生） 理想：沒有理想，即沒有某種美好的願望，也就永遠不會有美好的現實。（俄杜思妥也夫斯基）		
十六	閱讀充電站 1 馭風逐夢的男孩	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	閱讀充電站 1 馭風逐夢的男孩 【活動 1】內容深究 1. 教師請學生閱讀文章篇名「馭風逐夢的男孩」，並請學生依據篇名推論文章主要內容。 2. 教師依課文內容，以「提問模組」進行全班提問。 (1) 故事的主角是誰？ (2) 主角遭遇到了什麼問題？ (3) 為了解決問題，主角做了哪些行動？ (4) 故事的結局如何？ 3. 以「提問模組」產生的答案，適當修潤，組織成該篇文章的文章大意。 【活動 2】數位閱讀 1. 教師請學生圈出文章中有提到年份以及主角年齡的語詞。 2. 教師提問：主角從自學做風車到成功讓燈泡發亮，花了多長的時間？ (1) 教師提示學生：只要找出威廉·坎寬巴的出生年份，就可根據文章中的線索，推論出他花了多久的時間完成風車。 (2) 學生兩兩一組，每人一臺平板，查找威廉·坎寬巴的出生年份。 3. 教師請學生整理運用數位資源查找的相關資料，回答	閱讀評量： 1. 能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 2. 能從人物的行為表現找出人物的特質，掌握本文主旨。	◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

			活動三的提問，並完成學習單「威廉·坎寬巴大事記」。		
十七	閱讀充電站 2 失敗博物館	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	閱讀充電站 2 失敗博物館 【活動 1】我來回答 1. 教師展示提問。（參考「段落大意暨課文內容提問」之各段提問） 2. 師生進行題目分配（依據題目數／小組數，分配小組負責題數，小組自選題目）。 3. 小組討論。 4. 小組發表。 【活動 2】內容深究 1. 教師揭示課名「失敗博物館」並提問，引導學生思考：文章篇名「失敗博物館」可能會寫什麼內容？ 2. 學生發表。 3. 教師發下學習單，請學生閱讀「失敗點子集」範例「DeLorean 跑車」的介紹。 2. 教師引導學生以題目一「漏油薯片」自我提問思考： (1)漏油薯片的設計動機是什麼？ (2)漏油薯片的設計理念？ (3)漏油薯片後來失敗的原因？ (4)如何改進漏油薯片的缺陷？ 3. 學生兩兩提問回答，再與小組同學討論，教師隨機選取發表。 【活動 3】統整活動 1. 教師指導學生運用活動 2 列出的四項提問，歸納文章中出現的其他失敗產品，完成學習單「失敗點子集」。 2. 學生發表統整的內容。	閱讀評量：透過閱讀本文了解失敗代表的意義，並能接受失敗，繼續努力。 口語評量：連結自身的知識和經驗，分享知道或經歷的「失敗」，並能提出自己的觀點和得到的啟發。	◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
十八	閱讀充電站 3 伯樂老師的最	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課	閱讀評量：能運用自我提問、推論等策略，推論文	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，

	後一堂課	展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	【活動 1】快問快答 1. 情境布題：教師展示詞卡，學生認讀，導引出本課新詞「一言既出，駟馬難追」、「娓娓道出」、「來龍去脈」、「加碼」、「指鹿為馬」……。 2. 教師示範運用策略與分享方式，用拆詞、上下文推詞義策略理解「娓娓道出」。 【活動 2】閱讀停看聽 1. 教師請學生再次閱讀課文，依據第 119 頁下方圖表，留意第 119 頁下方伯樂老師提出的四種思辨方式，並提問：文章中同學們分別運用了哪些思辨方式？ 2. 請學生整理文本中同學們針對馬尾的事件所發表的看法，完成學習單「思辨充電站一」。 3. 教師請學生換位思考，化身文本中的角色，自我提問： (1)如果我是馬尾，一開始不認同父母的做法時，我會怎麼跟父母溝通？ (2)如果我是馬尾的好朋友，我會給她什麼建議？ 【活動 3】思辨充電站 1. 換位思考： (1)如果我是馬尾，一開始不認同父母的做法時，我會怎麼跟父母溝通？(學生就自己或家人的經驗自由發表) (2)如果我是馬尾的好朋友，我會給他什麼建議？ 2. 請學生再次閱讀課文，結合思辨充電站四格插圖，完成完成學習單〈思辨充電站〉。 【活動 4】統整歸納(結合課本貓頭鷹提問) 1. 教師提問：你覺得誰的發言提出了兼具理性與感性的好做法？如果是你，你會怎麼做？說說你的想法和理由。 2. 學生就自己或家人的經驗自由發表，教師歸納。	本隱含的因果訊息或觀點。 口語評量：能透過閱讀、討論與分享，能覺察自己的情緒、傾聽他人意見，學會思辨能力、溝通能力。	並討論與遵守團體的規則。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
--	------	--	--	--	--

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。