

# 南投縣主題式教學設計教案格式

## 一、課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)

貼近學生生活經驗，使得學生在生命教育、環境教育、安全教育、家庭教育急性別平等教育，將拓展視野，在未來中與他人合作，了解生活道德，並感恩長存，堅毅勇敢地持續下去。

## 二、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	四年級團隊
實施年級	四年級	總節數	共 21 節，840 分鐘
主題名稱	賞欣閱目智慧綻放		
<b>設計依據</b>			
核心素養	總綱	<p>A2 系統思考與解決問題： 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達： 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識： 能理解社會規範與角色責任，具備同理心與公共參與的態度。</p> <p>C3 多元文化與國際理解： 具備自我文化認同的信案，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</p>	
	領綱	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p> <p>綜合-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗覺察生活中全球關聯的現象。</p> <p>生活-E-A2 關注自己與他人的健康與安全</p> <p>生活-E-B1</p>	

		觀察與描述生活中事物現象與變化 健體-E-A3 建立安全行為習慣與風險預防能力
與其他領域/科目的連結		
議題融入	實質內涵	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與度。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工不受性別限制。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
	所融入之單元	第一單元 第二單元 第三單元 第四單元 第五單元
教材來源		自選教材、自編教材、PAGAMO 未來素養品學堂、交通安全入口網
教學設備/資源		電腦、網路資源
<b>各單元與學習目標</b>		
單元名稱	學習重點	
	學習目標	
單元一 平安行，好心情— 行人危險知多少	學習表現	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 健 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
	學習內容	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。
單元二 (生命教育、環境教育、多元文化) 閱讀	學習表現	健 3b-II-2 能於引導下，表現基本人際溝通互動技能。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合一的互動與溝通態度和技巧。
		1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，覺察用路行為的重要及潛藏的危機。 2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。 3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，探討並了解交通環境的聲音。
		1. 認識自我，欣賞自身的特質與優點，表現溝通能力。 2. 建立自信，樂於表達個人想法與感受。

		<p>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>	<p>3. 培養正向自我概念，接納自我情緒的差異。 4. 覺察基本情緒與覺察情劇並調適。 5. 學習適當表達情緒的方法。 6. 培養正向思考與情緒調節能力。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Aa-II-1 情緒的辨識與調適。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本</p>	<p>7. 認識家庭成員與關係。 8. 表現對家人的感謝，以展現愛的態度與技巧。 9. 培養與家人相處的正向態度及情緒。 10. 理解朋友的意義與特質，並在引導下，展現溝通及互動。 11. 覺察與同儕的溝通方式，並了解情緒的調適。 12. 培養尊重與包容他人的態度。 13. 面對問題能以溝通的方式，並聆聽對方的回應，及嘗試解決。 14. 學會向他人尋求協助。 15. 發展挫折容忍力與正向思維，並培養及有理性的探討文本。 16. 能閱讀與理解與環境保護有關的文本，並覺察環境，說出重點與自己的感受。 17. 認識生活周遭的環境問題，覺察個人對環境保護可做出的行動，並探討資源及彙整，執行友善環境的行動。 18. 能與同學合作參與環境改善的小行動，並透過表達分享感受與收穫。 19. 認識我國多元族群與文化特色，能說出其主要特點與意義。 20. 能尊重與欣賞來自不同背景的族群與文化，培養包容與理解的態度，也關懷族群優勢與困境，並省思閱讀議題時，是否對文化的不解。 21. 透過適當討論、閱讀與表達，建立對多元文化的認</p>

			識與正向互動能力。
<p>單元三 「愛之語」- 為 愛家 加油!</p>	<p>學習表現</p>	<p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式， 展現合宜的互動與溝通態 度和技巧 健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、 學校等因素之影響 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色， 並反思個人在家庭中扮演的 角色。</p>	<p>1. 了解 Dr. Gary Chapman 書 中提到的青少年 5 種愛的語 言意義，覺察與家長的關動 2. 學會在適當時機，展現出 適用的愛之語，並有良好的 溝通與技巧 3. 能在家庭中實踐，透過撲 克牌遊戲，教會家人 5 種愛 之語</p>
	<p>學習內容</p>	<p>綜 Bd-II-2 與家長、同儕及師長的互動 健 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相 處技巧。</p>	
<p>單元四 我們不一樣</p>	<p>學習表現</p>	<p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現 合宜的互動與 溝通態度和技巧。 健 2a-II-1 覺察健康受到個人、 家庭、學校等因素之影響。 生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立 場及學習體諒他人，並尊重和自己 不同觀點的意見。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解 家庭、學校與職業的分工不受性 別限制。</p>	<p>引導學生覺察性別角色與個 人價值的責任。 帶領學生覺知並反思性別刻 板印象，認識人格特質與職 業選擇應基於個人的興趣與 能力，而非性別，幫助他們 理解這些偏見可能對個人和 社會帶來的負面影響。 培養尊重多元性別特質的素 養，也希望學生透過活動與 討論，更深入了解自己，並 學會同理、接納自己和他人的 不同，強化「我們不一 樣，但每個人都是獨一無二 的」觀念。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>健 Ba-II-2 與家人、同儕及師長互動 健 Db-II-2 性別角色刻板現象並 與不同性別者之良好互動。 生 D-I-1 自我與他人的關係的認識。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫 理、儀式風俗等文化內涵。</p>	
<p>單元五 家事一起來，</p>	<p>學習表現</p>	<p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現</p>	<p>打破傳統觀念中「男主外、 女主內」的性別刻板印象，</p>

<p>不分「他」與「她」</p>		<p>合宜的互動與溝通態度和技巧。 健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工不受性別限制。</p>	<p>讓孩子理解「家事是全家人的事」，不是家中女性長輩的事，也不是偶爾的幫忙，更不是換取獎賞的籌碼。 ，從探索性別刻板印象出發，打破家事是「家中女性做事」，重塑個人於家庭中應負的責任。進而指導學童認識生活中常</p>
	<p>學習內容</p>	<p>健 Ba-II-2 與家人、同儕及師長互動 健 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>見工具的使用法，並學習操作與應用於生活中。 在闖關活動中讓學生實際動手 操作，幫助學童將課堂所學知識透過動手做，成為一個真正的生活高手。</p>

# 教學單元設計

## 一、教學設計理念

本模組課程主要以辨識各類道路環境的常見危險，認識車輛特性與危險，學習並演練安全穿越路口的方法為目標。學習內容包含：了解用路行為的重要；能辨識道路環境與不同路口型態、不同狀況的潛藏危險；認識視野死角與內輪差。

學習活動則包含危險預測、討論發表、體驗活動、影片觀賞、案例探討、實驗操作等方式。透過多元的學習活動和實作體驗，在態度上能遵守交通規則與培養謹慎用路行為的習慣；在知識上能辨識道路環境與不同路口狀況的潛藏危險，以及認識車輛特性；在技能上能學習危險環境和行為的辨識能力，演練安全穿越道路的方法，展現安全穿越道路的行為。

## 二、教學單元設計

<b>主題</b>	賞欣閱目智慧綻放		<b>設計者</b>	四年級團隊
<b>實施年級</b>	四年級		<b>總節數</b>	共 2 節，80 分鐘
<b>單元名稱</b>	平安行，好心情-行人危險知多少			
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	<b>核心素養</b>	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	<b>學習內容</b>	綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Aa-II-1 情緒的辨識與調適。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本		健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 綜合-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗覺察生活中全球關聯的現象。 生活-E-A2 關注自己與他人的健康與安全 生活-E-B1 觀察與描述生活中事物現象與變化 健體-E-A3 建立安全行為習慣與風險預防能力
<b>議題融入</b>	<b>學習主題</b>	安全教育		
	<b>實質內涵</b>	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
<b>與其他領域/科目的連結</b>				
<b>教材來源</b>		(1) 交通安全入口網 (民 108)。兒童安全過路口第 4 章- 認識		



的任務：找三個不同的人分享，並收集三個不同的想法（不能重複相同的例子）。

※ 每次只找一個人，兩兩分享，聽完對方的想法或經驗後，把對方的想法記錄下來，並記錄對方的姓名或座號。

※ 透過分享一個想法，得到一個想法，就能收集到四個行人穿越道路時可能的危險行為。

（三）師生共同整理想法。（以下答案供教師參考）

行人穿越道路時有哪些常見的危險行為？

做這些危險行為可能造成什麼事發生？

什麼原因造成這些事故或受傷？

- 跟同學在打鬧。
- 邊穿越道路邊滑手機。
- 打鬧、推擠而跌倒。
- 不小心走到車道被車輛撞到。行人專注力降低，未能注意周圍車輛動向（行人沒看見車輛）。
- 在路上跑、突然衝進路中。
- 在不可穿越的地方任意穿越道路。
- 闖紅燈。被車輛撞到。
- 行人看見駕駛但來不及反應。
- 駕駛看到行人也來不及反應（駕駛沒有提早看見行人）。

### 統整活動

活動三 思考與討論（8 分鐘）

（一）教師引導全班學生討論與分享：要怎麼做才可以避免或減低危險發生？

（二）學生自由發表（如：遵守交通號誌、走行人穿越道、觀察左右來車再穿越道路等）。

（三）教師總結同學想法，並予以統整歸納：

1. 保持專心過馬路，隨時觀察左右來往的車輛。
2. 不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。
3. 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。

### 【第二節 穿越道路停看聽】

### 引起動機

活動一 這樣穿越道路可以嗎？（5 分鐘）

（一）教師展示故事圖（附件 1），講述：「假日時，小蘋果與爸爸去學校運動，運動完，走在回家的路上，爸爸突然覺得肚子好餓，看到對面的麵包店，想去買個麵包補充體力，正想衝過馬路時，小蘋果叫住爸爸不可以穿越馬路……」

（二）教師提問：「各位同學，你們覺得小蘋果為什麼要叫住爸爸？」

（三）學生自由發表（學生可能的回答：因為小蘋果的爸爸違規過馬路、沒有走在行人穿越道線上等）。

（四）教師提問：「要怎麼過馬路，才是安全的做法呢？」

口語評量  
學習單

8min

5min

(五) 學生分享想法，教師統整與歸納。

1. 停：停在安全的地方（連結第二節的重點：人行道上、無人行道時在遠離車道且能看見來車的地方等待）。
2. 看：看號誌小綠人，秒數足夠再通過（連結第三節的重點）。
3. 看：看車輛（本節接下來的重點）。
4. 走在行人穿越道上。

### 發展活動

#### 活動二 穿越道路看車輛（18 分鐘）

(一) 教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎？

(二) 教師展示「穿越道路看車輛」情境圖（附件 2），從中選用適合的情境引導學生討論並發表。

● 情境 1：十字路口，東西（橫）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？

● 情境 2：十字路口，南北（縱）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？

● 情境 3：Y 字路口，綠燈亮起，車輛可能有哪些行進的方向？

(三) 師生歸納：車輛在綠燈時，可以直行、右轉或左轉，並強調行人穿越道上，車輛與行人動線衝突的位置，如果雙方沒有看清楚，就有可能在行人穿越道上發生事故。

(四) 教師提問：過馬路前和過馬路時要觀察哪些方向的車輛呢？

(五) 學生自由發表（學生可能回答看左邊、看右邊、看後方）。

(六) 教師統整學生的想法，歸納「看：看車輛」的重點，並補充穿越道路時，可以看車輛方向燈來判斷車輛的行駛方向：

1. 穿越道路前，因左方車輛離行人較近，必須先左看、右看，再左看。

2. 穿越道路時，持續觀察轉彎車，並擺頭觀察後方轉彎車。（教師帶領學生練習擺頭動作，以理解擺頭注意到原本忽略的後方轉彎車）。

★ 參考影片（教師視情況播放）

兒童安全過路口第 3 章- 穿越道路的基礎知識與方法  
影片來源：熊平安

<https://www.youtube.com/watch?v=2UhImray5Fw>

影片時間：18：30-20：40

#### 活動三 穿越道路聽聲音（5 分鐘）

(一) 教師提問：有什麼方法能夠在還沒看到車輛前，就注意到可能有車輛要接近呢？

(二) 學生自由回答。

(三) 教師點選 <https://tinyurl.com/2p88j5ud> 播放聲音，學生仔細聆聽，辨識這些聲音的來源（如：引擎發動聲、倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲等。）

(四) 教師提問：這些聲音代表什麼意思呢？行人聽到

口語評量

18min

實作評量

口語評量



附錄(一) 評量標準與評分指引

<b>學習目標</b>		<p>(選定一項總結性學習任務之學習目標)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解用路行為的重要，可能發生的危險情境。</li> <li>2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。</li> <li>3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。</li> <li>4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。</li> </ol>				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
	<b>表現描述</b>	能完整闡述用路行為的重要性，舉出三種以上具體危險情境，並能分析其可能後果	能說明道路行為的重要性，舉出2種危險情境並簡要說明	僅能簡略描述用路行為重要性，危險情境舉例模糊或不完整	無法說明用路行為的重要性，也未能舉出危險情境	<b>未達D級</b>
	<b>評分指引</b>	說明內容深入，使用正確用語，例子具體，表達清楚有條理	基本內容正確，有部分概念可再深化	表達較不清楚，缺乏具體案例或分析	表達零散或錯誤，無法掌握基本概念	<b>未達D級</b>
	<b>評量工具</b>	口語評量、實作評量、學習單				
	<b>分數轉換</b>	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

# 危險行為知多少

班級：\_\_年\_\_班 座號：\_\_ 姓名：\_\_

親愛的小朋友：

你曾經看過或聽過行人穿越道路時，有哪些危險的行為呢？危險行為可能造成什麼事發生？什麼原因造成事故或受傷？讓我們運用「分一得一」的方法，收集更多的想法喔！

## 步驟

1. 首先，在「自己想法」的格子中，寫下自己曾經看過或聽過行人穿越道路時的危險行為及原因。
2. 完成「自己想法」的書寫後，再完成其他三格的任務：找三個不同的人分享，並收集三個不同的想法（不可以重複相同的例子）。
3. 每次只找一個人分享，兩兩分享，聽完對方的想法或經驗後，把對方的想法記錄下來，並記錄對方的姓名或座號。
4. 透過分享一個想法，得到一個想法，就能收集到四個行人穿越道路時可能的危險行為。

### ① 自己想法

行人穿越道路時的危險行為：

危險行為可能造成什麼事發生：

可能造成事故或傷害發生的原因：

## ② 同學想法

行人穿越道路時的危險行為：

危險行為可能造成什麼事發生：

可能造成事故或傷害發生的原因：

## ③ 同學想法

行人穿越道路時的危險行為：

危險行為可能造成什麼事發生：

可能造成事故或傷害發生的原因：

## ④ 同學想法

行人穿越道路時的危險行為：

危險行為可能造成什麼事發生：

可能造成事故或傷害發生的原因

# 穿越道路停看聽

班級：\_\_年\_\_班 座號：\_\_ 姓名：

親愛的小朋友：

這節課學習到「停看聽想」的重點，現在請你想一想上學或放學時走的地方，哪裡需要停、哪裡需要看、應該聽什麼和想什麼呢？

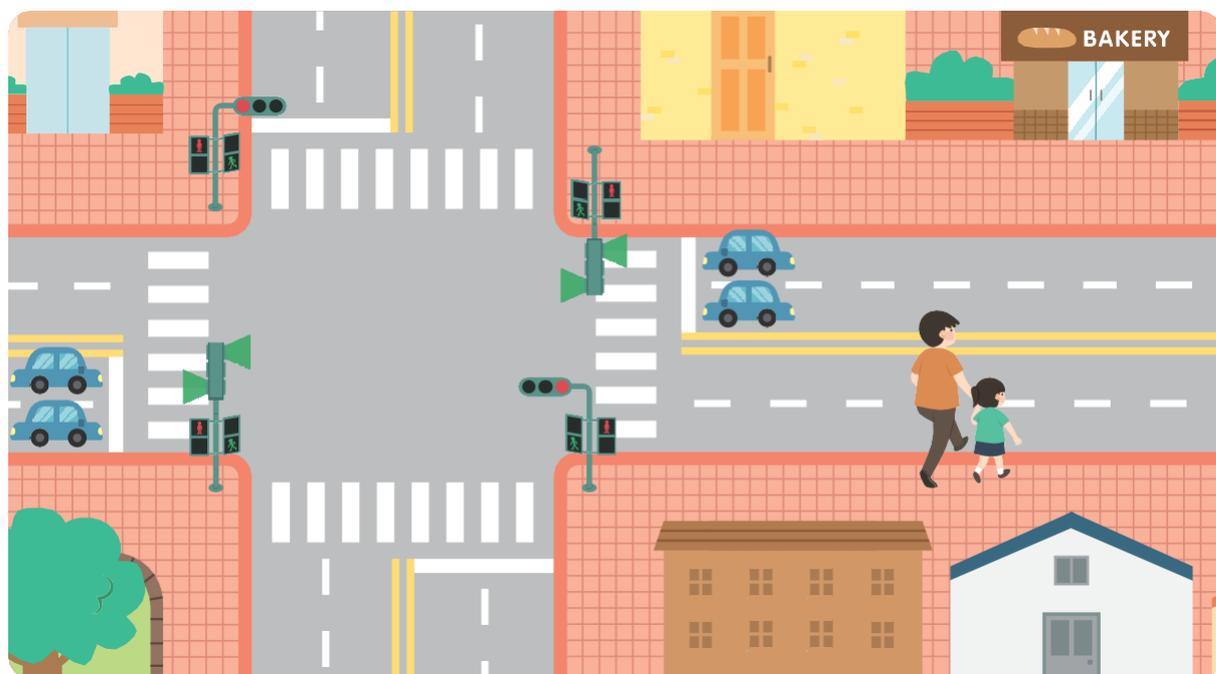
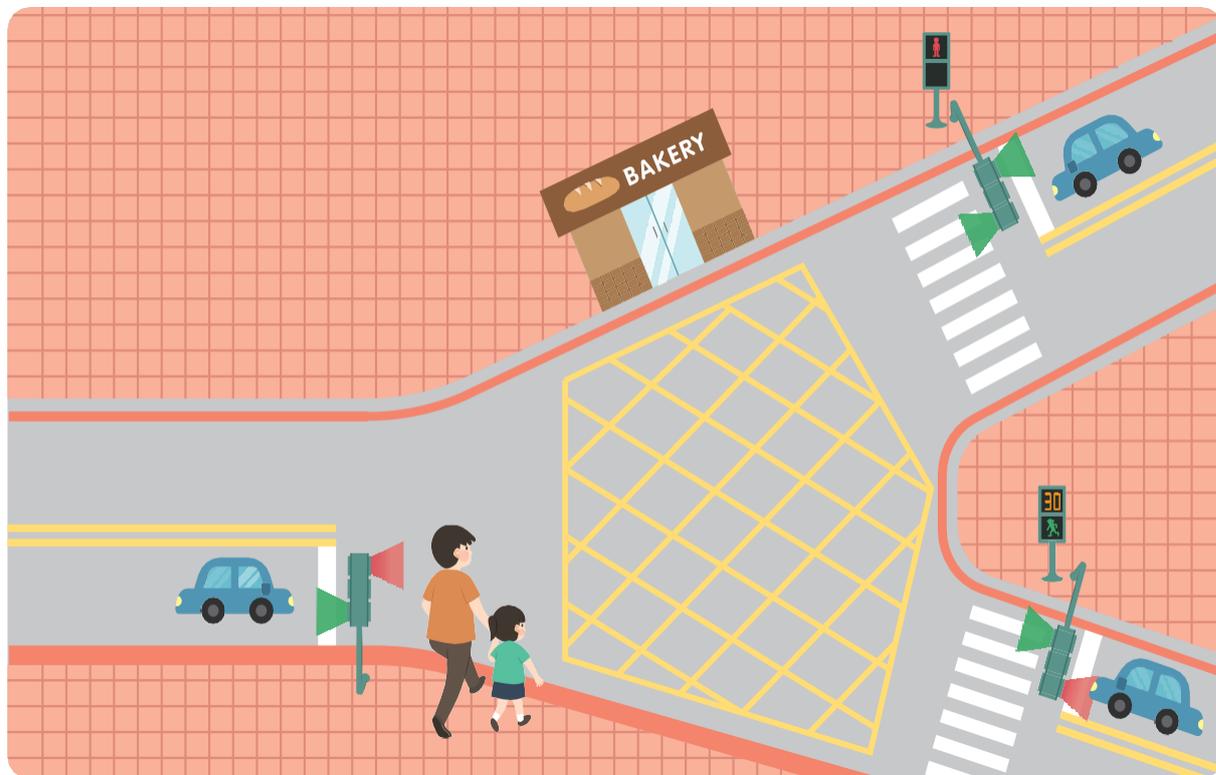
## 1.畫出上學或放學的路徑

我從\_\_\_\_\_走到\_\_\_\_\_

## 2. 「停看聽想」的重點有哪些？

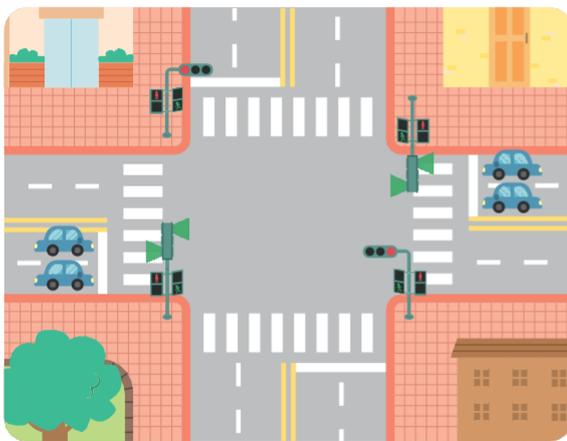
<p><b>停</b> 在什麼地方.....</p>	<p><b>看</b> 什麼.....</p>
<p><b>聽</b> 什麼.....</p>	<p><b>想</b> 什麼.....</p>

附件 1

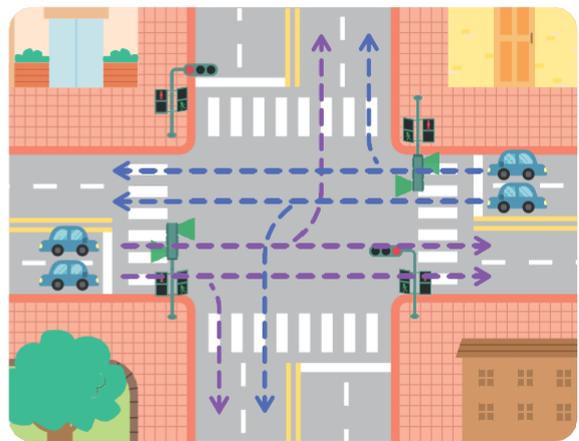


# 附件 2

## 情境一

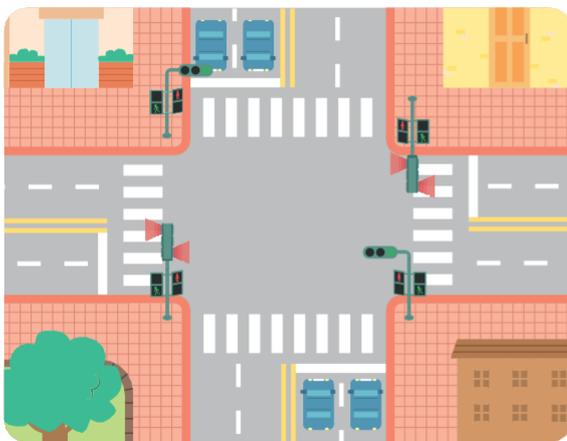


交通情境

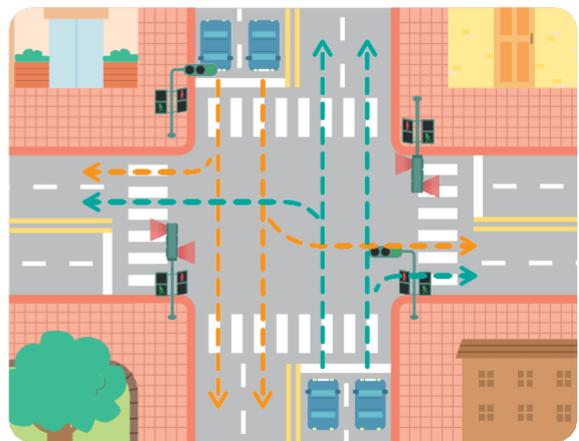


車輛可能的行進方向

## 情境二



交通情境



車輛可能的行進方向

# 教學單元設計

## 一、教學設計理念

貼近學生生活經驗，使得學生在生命教育、環境教育、安全教育、家庭教育急性別平等教育，將拓展視野，在未來中與他人合作，了解生活道德，並感恩長存，堅毅勇敢地持續下去。

## 二、教學單元設計

<b>主題</b>	賞欣閱目智慧綻放		<b>設計者</b>	四年級團隊
<b>實施年級</b>	四年級		<b>總節數</b>	共 14 節，560 分鐘
<b>單元名稱</b>	(生命教育、環境教育、多元文化)閱讀			
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	健 3b-II-2 能於引導下，表現基本人際溝通互動技能。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合一的互動與溝通態度和技巧。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與度。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	<b>核心素養</b>	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 綜合-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗覺察生活中全球關聯的現象。 生活-E-A2 關注自己與他人的健康與安全 生活-E-B1 觀察與描述生活中事物現象與變化 健體-E-A3 建立安全行為習慣與風險預防能力
	<b>學習內容</b>	健 3b-II-2 能於引導下，表現基本人際溝通互動技能。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合一的互動與溝通態度和技巧。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度		
<b>議題融入</b>	<b>學習主題</b>	閱讀素養 環境教育 多元文化教育 生命教育		
	<b>實質內涵</b>	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與度。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
<b>與其他領域/科目的連結</b>		健康與體育 國語 綜合活動 生活		

教材來源	自編教材 PAGAMO 未來素養品學堂	
教學設備/資源	電腦、網路與投影機。	
學生經驗分析	學生使用 PAGAMOm 閱覽文章，增加閱讀理解，並配合多元文化、生命、環境教育，融入生活之中。	
<b>學習目標</b>		
<p>1. 認識與接納自我特質的同時，欣賞不同文化與自然環境中的多樣性，培養尊重生命與包容差異的態度。</p> <p>2. 能以正向情緒與自信表達個人觀點，並透過合作與溝通實踐關懷環境與尊重多元文化的行動。</p> <p>3. 面對生活與環境中的挑戰，展現解決問題與情緒調節的能力，並能理解不同文化觀點中的共同價值與互助精神。</p>		
<b>教學活動設計</b>		
<b>教學活動內容及實施方式</b>	<b>時間</b>	<b>評量方式</b>
<p><b>【第一節】</b></p> <p>引起動機 老師以 pagamo 內文章，並選定有關認識自我的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。</p> <p>發展活動 1. 學生閱讀文章 2. 分成 2 組，請同學討論「我是誰」。 3. 小組分享組內分享「我是誰」。 3. 各組派一位同學上台發表</p> <p>綜合活動 1. 教師整理歸納，並提出每個人都有自我特質，我們應當欣賞自身的特質與優點。</p>	<p>20min</p> <p>15min</p> <p>5min</p>	<p>口語評量 實作評量</p>
<p><b>【第二節】</b></p> <p>引起動機 老師以 pagamo 內文章，並選定有關情緒的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。</p> <p>發展活動 1. 學生閱讀文章 2. 分成 2 組，請同學討論什麼是「情緒」。 3. 小組分享組內分享「情緒」。 4. 各組派一位同學上台發表 5. 分組進行情緒臉譜配對遊戲，每組 1 到 2 位說說自己的情緒小故事。 6. 完成學習單 3-我認識我自己</p> <p>綜合活動</p>	<p>20min</p> <p>15min</p>	<p>口語評量 實作評量 學習單</p>

<p>1. 教師整理歸納，並提出情緒與引發原因，並培養正向思考與情緒調節能力。</p>	5min	口語評量 實作評量
<p><b>【第三節】</b> 引起動機 老師以 pagamo 內文章，並選定有關認識家人的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。</p>	20min	
<p>發展活動 1. 學生閱讀文章 2. 每人自行繪製家庭樹。 3. 分組分享家庭樹。 4. 畫張小卡，想感謝的家人。</p>	15min	
<p>綜合活動 1. 教師整理歸納，並提出表達對家人的感謝與愛。</p>	5min	口語評量 實作評量
<p><b>【第四節】</b> 引起動機 老師以 pagamo 內文章，並選定有關朋友的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。</p>	20min	
<p>發展活動 1. 教師提問你從這篇文章中學到了什麼樣的生命價值或生活態度。 2. 你從這篇文章中學到了什麼樣的生命價值或生活態度？ 3. 這篇文章讓你想到生活中可以做出哪些改變或實際行動</p>	15min	
<p>綜合活動 1. 教師整理歸納，並提出朋友的意義與特質。 2. 學會包容及尊重。</p>	5min	口語評量 實作評量
<p><b>【第五節】</b> 引起動機 老師以 pagamo 內文章，並選定有關朋友的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提</p>	20min	

<p>問。</p> <p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀朋友相關的文章，並想想遇到問題可以怎麼尋求幫助。</li> <li>2. 各組討論遇到問題如何解決。</li> <li>3. 填寫學習單 4-我學會了「情緒辨識」</li> </ol> <p><b>綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師整理歸納，並提出面對問題可如何尋求幫助。</li> <li>2. 挫折容忍力與正向思維。</li> </ol>	<p>15min</p> <p>5min</p>	<p>口語評量 實作評量</p>
<p><b>【第六節】</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>老師以 pagamo 內文章，並選定有關認環境的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。</p> <p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生閱讀文章</li> <li>2. 分成 2 組，觀察生活周遭有哪些環境議題。</li> <li>3. 這些問題我們可以採取什麼方式。</li> <li>4. 分組討論環境問題有哪些人可以幫忙。</li> <li>5. 實際進行環境保護的行動。</li> </ol> <p><b>綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師整理歸納，並提出環境保護的重點與自己的想法。</li> </ol>	<p>15min</p> <p>20min</p> <p>5min</p>	<p>口語評量 實作評量</p>
<p><b>【第七節】</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>老師以 pagamo 內文章，並選定有關認環境的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。</p> <p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論如何進行環境保護的行動。</li> <li>2. 分組討論後，制定規則及辦法。</li> </ol> <p><b>綜合活動</b></p>	<p>15min</p> <p>20min</p>	<p>口語評量 實作評量</p>

<p>1. 認識生活周遭的環境問題，了解個人對環境保護可做出的行動。</p>	5min	
<b>【第八~九節】</b>		
<p>引起動機 老師以 pagamo 內文章，並選定有關認環境的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。</p>	20min	
<p>發展活動 1. 學生進行校園環境保護。 2. 各組分享環境保護的困難及心得</p>	40min	口語評量 實作評量
<p>綜合活動</p>	10min	
<p>1. 認識生活周遭的環境問題，了解個人對環境保護可做出的行動。</p>	10min	
<b>【第十節】</b>		
<p>引起動機 老師以 pagamo 內文章，並選定有關認環境的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。</p>	15min	
<p>發展活動 1. 學生依據上節課的活動，說明可改善的方式。 2. 分組討論及上台分享。 3. 填寫學習單 5-關心我們的環境</p>	20min	口語評量 實作評量
<p>綜合活動 1. 教師整理歸納，同學合作參與環境改善的小行動，並透過表達分享感受與收穫。</p>	5min	
<b>【第十一節】</b>		
<p>引起動機 老師以 pagamo 內文章，並選定有關多元文化教育的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。</p>	15min	
<p>發展活動 1. 這篇文章中提到的文化背景或族群特色，你覺</p>	15min	

- 得最特別或最吸引你的是什麼？為什麼？
2. 你從這篇文章學到了哪些與「尊重差異」或「包容他人」有關的生命價值？
  3. 這篇文章讓你想到生活中可以做出哪些改變或實際行動？

20min

口語評量  
實作評量

#### 綜合活動

1. 教師整理歸納：。
  - (1) 認識我國多元族群與文化特色，能說出其主要特點與意義。
  - (2) 能尊重與欣賞來自不同背景的人與文化，培養包容與理解的態度。
  - (3) 透過討論、閱讀與表達，增進對多元文化的認識與正向互動能力。

5min

### 【第十二節】

#### 引起動機

老師以 pagamo 內文章，並選定有關多元文化教育的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。

#### 發展活動

1. 這篇文章中提到的文化背景或族群特色，你覺得最特別或最吸引你的是什麼？為什麼？
2. 你從這篇文章學到了哪些與「尊重差異」或「包容他人」有關的生命價值？
3. 這篇文章讓你想到生活中可以做出哪些改變或實際行動？

15min

20min

口語評量  
實作評量

#### 綜合活動

1. 教師整理歸納：。
  - (1) 認識我國多元族群與文化特色，能說出其主要特點與意義。
  - (2) 能尊重與欣賞來自不同背景的人與文化，培養包容與理解的態度。
  - (3) 透過討論、閱讀與表達，增進對多元文化的認識與正向互動能力。

5min

### 【第十三節】

#### 引起動機

老師以 pagamo 內文章，並選定有關多元文化教育

的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。

#### 發展活動

1. 這篇文章中提到的文化背景或族群特色，你覺得最特別或最吸引你的是什麼？為什麼？
2. 你從這篇文章學到了哪些與「尊重差異」或「包容他人」有關的生命價值？
3. 這篇文章讓你想到生活中可以做出哪些改變或實際行動？

15min

#### 綜合活動

1. 教師整理歸納：
  - (1)認識我國多元族群與文化特色，能說出其主要特點與意義。
  - (2)能尊重與欣賞來自不同背景的人與文化，培養包容與理解的態度。
  - (3)透過討論、閱讀與表達，增進對多元文化的認識與正向互動能力。

20min

口語評量  
實作評量

5min

### 【第十四節】

#### 引起動機

老師以 pagamo 內文章，並選定有關多元文化教育的文章，請學生閱讀後，學生完成系統題目，老師進行提問。

#### 發展活動

1. 這篇文章中提到的文化背景或族群特色，你覺得最特別或最吸引你的是什麼？為什麼？
2. 你從這篇文章學到了哪些與「尊重差異」或「包容他人」有關的生命價值？
3. 這篇文章讓你想到生活中可以做出哪些改變或實際行動？
4. 填寫學習單 6-尊重每一種文化

15min

#### 綜合活動

1. 教師整理歸納：
  - (1)認識我國多元族群與文化特色，能說出其主要特點與意義。
  - (2)能尊重與欣賞來自不同背景的人與文化，培養包容與理解的態度。
  - (3)透過討論、閱讀與表達，增進對多元文化的

20min

<p>認識與正向互動能力。</p> <p>(4)最後總結與反思學習單-總結反思</p>	<p>5min</p>	
<p>參考資料：（若有請列出）</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>我們使用 PAGAMO 閱讀許多議題的文章，從這些文章我們可以學到更多，並且還有題目可以讓我們馬上檢測。</p> <p>有時候老師還會帶我們分組討論，討論的時候能聽到不同的回答，讓我們有更多思考的空間。</p>	<p>透過 PAGAMO 的文章，學生能依議題加深印象，並且在作答過程中，明顯發現對於議題理解不足的地方。</p> <p>而在分組討論中，也發現學生可以用自己的方式去理解內容，在稍有不足回應的地方，其他學生也能協助他人。</p> <p>從此閱讀課程中，發現學生學習過程中能對於多元文化增加視野，並且相依扶持進行課程討論。</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

<b>學習目標</b>		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 認識與接納自我特質的同時，欣賞不同文化與自然環境中的多樣性，培養尊重生命與包容差異的態度。				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
	<b>表現描述</b>	能清楚表達並欣賞自己的特質，也能具體舉例說明他人文化與自然環境的多樣性，展現出高度尊重生命與接納差異的態度，並能在團體活動中主動實踐包容與關懷行動。	能描述自己的特質並理解多元文化與環境的價值，表現出尊重與接納他人差異的態度，並願意在活動中與他人合作、表現友善。	能簡單說出自己的特點，但對其他文化或自然環境的多樣性理解有限，雖未主動排斥，但對差異的接受度與表達方式仍需引導與鼓勵。	對自我特質表達不清楚，對文化或環境的差異缺乏理解，容易出現刻板印象或不當言語行為，缺乏尊重與包容他人的表現。	<b>未達 D級</b>
	<b>評分指引</b>	能深入理解並舉例說明不同多元文化、生命及環境的多樣性	能理解多元文化、生命與環境概念，有基本認識	對多元文化、生命與環境差異僅有淺層理解	難以描述多元文化、生命與環境，表達困難或模糊	<b>未達 D級</b>
	<b>評量工具</b>	口語評量、實作評量				
	<b>分數轉換</b>	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

# 主題：生命教育、環境教育、多元文化

班級：\_\_年\_\_班 座號：\_\_ 姓名：

## 一、我認識我自己 🧠

請寫下你覺得自己最棒的三個特質：

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

你覺得這些特質幫助你在哪些方面？（學習、交朋友、家庭等）

---

---

---

## 二、我學會了「情緒辨識」 😊 😞 😏

畫出三種你最近有過的情緒表情，並寫出當時發生了什麼事：

情緒	發生的事	我的想法或做法

### 三、關心我們的環境 ❁

你觀察到生活中有哪些環境問題？請舉出兩項並說明原因：

環境問題	為什麼會發生？	我能做什麼？

#### 四、尊重每一種文化

請在下列選項中圈選你認識的台灣族群文化，並試著寫出你印象最深刻的文化特色：

原住民族     閩南族群     客家族群     新住民文化

我最印象深刻的文化是：\_\_\_\_\_

特色是：

---

---

---

---

#### 五、總結反思

這幾堂課下來，我最有感的是（請打✓，可複選）：

認識自己    情緒表達    關心環境    多元文化    與人溝通    尊重他人

我覺得我下次可以再努力的是：\_\_\_\_\_

# 教學單元設計

## 一、教學設計理念

增進家庭關係：

現今社會生活緊湊繁忙，家庭關係越來越疏離，家人情感缺乏支持與關懷，親密感漸行淡薄，缺乏愛的語言，期能透過此教學設計增進家庭關係。

表達愛與關懷：

透過繪本、PPT、影片及撲克牌遊戲…等教學設計，教會學生以自己能力所及的方式，表達對家人的愛與關懷，說出對家人的感謝或鼓勵、親切問候、或寫卡片、留關心字條、能在精心的時刻製作小禮物，關心家人的作息、身體狀況…等。

實踐「5種愛之語」

透過愛的撲克牌遊戲，調和家人關係，學會適時表達對家人的關心與愛護，增進全家人的感情。藉由學習單的紀錄，增進家人情感的溫度。

## 二、教學單元設計

主題	賞欣閱目智慧綻放		設計者	四年級團隊
實施年級	四年級		總節數	共3節，120分鐘
單元名稱	「愛之語」- 為愛家 加油!			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧 健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 綜合-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗覺察生活中全球關聯的現象。 生活-E-A2 關注自己與他人的健康與安全 生活-E-B1 觀察與描述生活中事物現象與變化 健體-E-A3 建立安全行為習慣與風險預防能力
	學習內容	綜 Bd-II-2 與家長、同儕及師長的互動 健 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處技巧。		
議題融入	學習主題	家庭教育		
	實質內涵	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。		
與其他領域/科		健康與體育 國語 綜合活動 生活		



跑來跟我說：「哥哥，這個給你玩。」

### ※影片觀賞

愛家系列~單元四親子衝突篇

影片內容：

阿倫段考前 2 週，要求媽媽要與同學去看電影，媽媽不答應，因此發生衝突，經由姐姐的關心，於是化解了衝突。

任務 1：找出影片中，有哪些人利用相關的愛之語解決了問題。

任務 2：找出影片中，解決問題的步驟~事件→感受 →需要。

### 綜合活動

(一)教師總結教師總結並複習並複習本節本節課程課程--說出愛說出愛之語有哪幾種之語有哪幾種??

(二)教師鼓勵學生教師鼓勵學生在家庭中充分發揮在家庭中充分發揮 55 種愛之語的力種愛之語的力量，讓家庭更和諧量，讓家庭更和諧。。

(三)教師預告下節課程。教師預告下節課程。

## 第二節

愛之語-撲克篇

《愛之語撲克牌》

引起動機

### ※角色扮演

劇情 1：爸爸、媽媽今天中午要出門參加表哥的喜宴，打扮得特別漂亮。

角色需要：爸爸、媽媽、兒子、女兒

兒子、女兒該怎麼表現愛之語呢？請小朋友出來扮演以上 4 位角色。

劇情 2：阿公日前不小心在浴室跌倒受傷了，現在行動不便，走路有困難。

角色需要：阿公、孫子、孫女

孫子、孫女應該如何表現愛之語呢？請小朋友出來扮演以上 3 位角色。

### 發展活動

#### ※排 7 接龍(分組活動)

(一)教師先將小朋友分組

(二)利用撲克牌遊戲-排 7 接龍，深入認識愛之語內容。

7min

3min

6min

口語評量  
實作評量

(三)在出牌之前說出該牌有關愛之語的內容。

※特蒐行動(分組活動)

(一)依教師任務指示，先將撲克牌分散。

(二)找出該愛之語相關的所有牌，最快的那組獲勝。

(三)例如：教師拿出「肯定的語言」，該組小朋友立刻以最快的速度找出與它相關的牌。

15min

15min

綜合活動

(一)教師總結並複習本節課程說出如何以最快的速度找出相關的愛之語撲克牌。

(二)教師詢問小朋友在家常與家人玩的遊戲是什麼？並鼓勵小朋友，在家中可以與家人玩愛之語撲克牌遊戲，以增進彼此感情。

(三)教師預告下節課程。

4min

第三節

愛之語-實踐篇

《與家人同樂》

引起動機

(一)提出問題-小朋友：你們除了撲克牌，還曾經與家人玩過什麼其他的遊戲或桌遊？小朋友回答

(二)教師介紹進階發明的牌卡

發展活動

※進階發明-撲克牌狀況題

向小朋友介紹撲克牌玩法：

撲克牌內容~~

(一)愛之語任務(正面)

1. 肯定的語言
2. 精心的禮物
3. 服務的行動
4. 身體的接觸
5. 精心的時刻

(二)愛的點數值(背面)

(三)狀況題目

1. 小幸運-幫上一家按摩，就可以隨便出 2 張牌
2. 命運-可以隨便出 1 張牌
3. 大幸運-關心上一家，對他拍拍肩，就可以隨便出 3 張牌
4. 上一位真幸運-請他讚美你，他就可以隨便出

5min

20min

口語評量  
實作評量  
學習單

- 2 張牌
5. 命運-可以隨便出 1 張牌
6. 機會來囉！跟下一家擊掌，就可以隨便出 2 張牌
7. 好機會-讚美上一家，就可以隨便出 3 張牌
8. 真好命-幫下一家捶背，就可以隨便出 2 張牌
9. 好幸運-讚美每一位，就可以隨便出 4 張牌
10. 下一家真好康-請他讚美你，他就可以隨便出 2 張牌

玩法~~

1. 玩家 3-6 人
2. 莊家平均發下全部的牌給所有玩家
3. 先抽愛之語任務牌，依照抽到的任務出牌
4. 萬一抽到狀況題，依狀況任務出牌。
5. 任務牌背面有點數，最後結算點數，最多點數的為贏家。
6. 開始玩牌。

※實作心得-學習單

教師指導愛家實踐行動作法~~

- (一)愛的小卡(學習單 7)-感謝家人某件事
- (二)愛家行動(學習單 8)-愛之語賓果遊戲，連 5 線可得小獎品

內容：

1. 我會對家人說我愛你
  2. 我會擁抱家人安慰家人
  3. 我會幫家人按摩
  4. 我會讚美家人
  5. 家人生日時，我會準備卡片送他
  6. 我會表達對家人的感謝
  7. 我會和家人一起安排家庭活動
  8. 我會幫忙做家事
  9. 我會關心家人的健康
- (三)愛家行動-撲克牌遊戲(學習單 9)
- 我與家人玩撲克牌後學習單
1. 我與家人玩了哪些遊戲?
  2. 家人最喜歡玩哪一種遊戲?為什麼?
  3. 從愛之語撲克牌中，我知道了有哪幾種愛的表現?
  4. 我最常用哪種方法表達對家人的愛?

三、綜合活動

※分享時光

請小朋友舉手分享玩愛之語撲克牌的心得

10min

5min

- (一)與同學一起玩的心得？有發生什麼趣事嗎？
- (二)最喜歡的玩法是哪一種？為什麼？
- (三)與家人一起玩的心得？有發生什麼好玩的事嗎？
- (四)最喜歡與家人一起玩的是哪一種玩法？為什麼？
- (五)與家人一起玩後，你覺得家人有什麼轉變嗎？

參考資料：（若有請列出）

**學生回饋**

我與家人的關係，在進行閱讀及活動時，更能感受到家人彼此間的關係，應該是緊密且互相幫助。

**教師省思**

透過活動及閱讀，學生對於家人的牽絆關係更能了解，以不同的形式去愛家人、協助家人。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

## 附錄(一) 評量標準與評分指引

<b>學習目標</b>		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能根據情境判斷與家人互動的適切時機，運用不同的愛之語表達關愛與支持。				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
	<b>表現描述</b>	能清楚辨識家庭成員的情緒與需求，準確掌握適當互動時機	能理解基本情境並做出大致恰當的互動選擇	表達略顯生硬或被動，需要引導	缺乏主動關懷，表達冷淡或忽視他人需求	<b>未達D級</b>
	<b>評分指引</b>	能說出與家庭成員人數一半以上的互動，並能掌握時間，並適當互動	能說出與家庭成員人數一半的互動，並能說出互動	能說出與家庭成員人數一半以下的互動	缺乏主動關懷，且無法說出與家人互動的方式。	<b>未達D級</b>
	<b>評量工具</b>	口語評量、實作評量、學習單				
	<b>分數轉換</b>	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

我要感謝\_\_\_\_\_



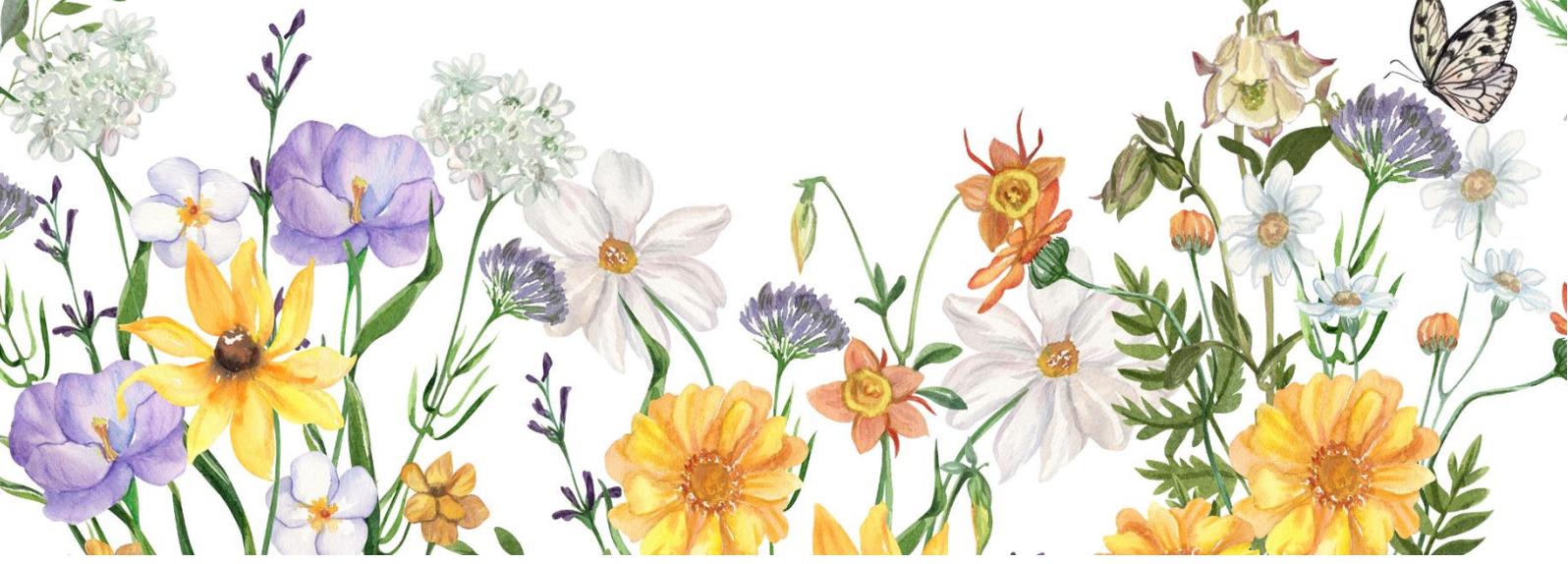
我覺得你很\_\_\_\_\_，  
讓我覺得\_\_\_\_\_。

我要謝謝你時常幫我  
\_\_\_\_\_，我想

對你說

\_\_\_\_\_。

我是\_\_\_\_\_



## 愛家行動 賓果遊戲

我會向家人感謝	家人生日時，我會送上祝福	和家人一起運動
幫家人做事情	我常常對家人說我愛你	我會關心家人的健康
擁抱家人	對家人的問題會提出有效的建議	安慰受傷的家人

## 愛家行動 愛之語撲克牌遊戲

我與家人玩了哪些遊戲？

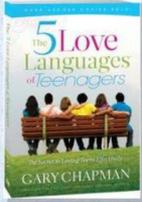
家人最喜歡玩哪一種遊戲？為什麼？

從愛之語撲克牌中，我知道了有哪幾種愛的表現？

我最常用哪種方法表達對家人的愛？

# 附件 3

## 使用適當的方式表達對家人愛與關懷



- 在Dr. Gary Chapman書中提到青少年5種愛的語言「Five Love Languages」
- 1. 肯定的語言：如讚美、支持
- 2. 精心的時刻：一起散步、旅行
- 3. 精心的禮物：為家人準備禮物
- 4. 服務的行動：幫家人做事
- 5. 身體的接觸：擁抱、按摩

## 1. 肯定的語言

1. 哥哥傳一則關心的簡訊給我
2. 肯定爸媽對家庭的付出
3. 妹妹寫一張小卡告訴我：她永遠以我為榮
4. 讚美爸媽遺傳給我美麗的眼睛
5. 寫一封信謝謝爸媽的照顧
6. 在我沮喪時，姊姊告訴我：她會支持我
7. 感謝爸媽準備超營養的午餐
8. 稱讚爸媽今天看起來又更年輕了
9. 弟弟面帶笑容告訴我：很開心能與我成為家人

## 2. 精心的時刻

1. 弟弟和我分享今天生活大小事
2. 和爸媽分享自己的夢想
3. 爸爸帶全家人逛夜市一起吃小時記憶的雞蛋糕
4. 姊姊和我談心
5. 媽媽和我相約逛街，一起買見我喜歡的衣服
6. 和阿嬤一起做料理
7. 和媽媽一起騎腳踏車
8. 妹妹在我悶悶不樂時，聽我說心事
9. 爸媽帶我出遊踏青
10. 和全家人一起用餐
11. 爸媽和我分享年少的故事

## 3. 精心的禮物

1. 哥哥將自己整理好的數學筆記送給我
2. 妹妹自製每位餅乾送給我愛吃美食的我
3. 將精心挑選的拐杖送給行動不便的阿公
4. 爸媽挑選一隻小狗送給我
5. 爸爸送給我相機並和我一起拍照
6. 住在遠方的阿嬤寄給我出國買的伴手禮
7. 與阿公合照後製精美手工相框
8. 將太陽眼鏡送給喜歡戶外活動的阿嬤
9. 送給結婚20周年的爸媽拍攝藝術照
10. 存錢購買GPS，送給熱愛騎單車的爸爸
11. 跟阿嬤學一道傳家菜並做給她吃

## 4. 服務的行動

1. 自製(半年期摺背券)，送給媽媽
2. 姊姊為我翻譯日本食譜
3. 幫視力不佳的阿公標示電視遙控器
4. 媽媽為挑燈夜讀的我煮宵夜
5. 姊姊為參加面試的我提供穿著建議
6. 哥哥幫我修理中毒的電腦
7. 為腰酸背痛的阿嬤捶背
8. 爸爸為全家人下廚，準備可口的晚餐。
9. 替辛苦工作的爸爸沏壺茶
10. 弟弟為我跑腿買文具

## 5. 身體的接觸

1. 在弟弟難過時，輕拍他的背，表達安慰
2. 給即將比賽的妹妹一個擁抱
3. 媽媽摟著我的肩膀，給予支持鼓勵
4. 挽著媽媽的手一同逛街
5. 阿嬤和我牽著手一同散步
6. 姊姊和我背靠背坐著
7. 哥哥和我擊掌展現默契

# 教學單元設計

## 一、教學設計理念

本教案以「職業刻板印象」為主軸，旨在幫助學生認識並打破社會中對性別角色的既定偏見。透過影片觀賞、問答活動和討論，引導學生理解職業不應受性別限制，並且鼓勵他們在未來職業選擇上，勇敢追求個人的興趣與專長。另外，教案也強調性別平等教育的重要性，讓學生反思性別歧視對個人發展與人際互動的影響，進一步培養同理心與包容力，尊重每個人的獨特性，實踐性別平等的精神。

## 二、教學單元設計

<b>主題</b>	賞欣閱目智慧綻放		<b>設計者</b>	四年級團隊
<b>實施年級</b>	四年級		<b>總節數</b>	共 1 節，40 分鐘
<b>單元名稱</b>	我們不一樣			
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工不受性別限制。	<b>核心素養</b>	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 綜合-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗覺察生活中全球關聯的現象。 生活-E-A2 關注自己與他人的健康與安全 生活-E-B1 觀察與描述生活中事物現象與變化 健體-E-A3 建立安全行為習慣與風險預防能力
	<b>學習內容</b>	健 Ba-II-2 與家人、同儕及師長互動 健 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 生 D-I-1 自我與他人的關係的認識。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		
<b>議題融入</b>	<b>學習主題</b>	性別教育		
	<b>實質內涵</b>	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工不受性別限制。		
<b>與其他領域/科目的連結</b>	健康與體育 國語 綜合活動 生活			
<b>教材來源</b>	自選教材臺北市 113 年度國小「身體自主 ING、傷害防治不 NG」性別與尊重融入課程與教學教案設計			
<b>教學設備/資源</b>	電腦、網路與投影機。			
<b>學生經驗分析</b>	男女性別的差異，往往在選職業上仍有刻板印象，學生目前仍對於性別有刻板印			

象，對於性別平等的培養，透過本課程協助學生應以能力選擇職業。

### 學習目標

1. 認識性別角色與個人價值間的關係，理解性別平等的重要性並培養負責任的自我認同。
2. 能識別並反思性別刻板印象，理解職業與人格發展應依據興趣與能力，而非性別限制。
3. 透過活動與討論學習同理與接納，尊重多元性別特質，並欣賞每個人獨特的自我表現。

### 教學活動設計

#### 教學活動內容及實施方式

#### 時間

#### 評量方式

#### 暖身活動

##### 1. 誰是金頭腦：

- (1) 各組在小白板上寫出男性及女性常從事的職業。各組分享小白板上的答案之後，教師會請學生思考日常生活是否曾看過女司機、女警、男護理師……等經驗。
- (2) 各組在小白板上寫出對「公車司機」一詞的聯想。

#### 發展活動

1. 教師播放繪本《我的媽媽是公車司機》的影片。
2. 影片觀賞後，教師帶領學生利用下方圖表比較自己的母親和繪本中的母親的特質差異。

	你/妳的母親	繪本中的母親
外表		
性格		
喜好		
專長		

另外，教師運用問答的方式，幫助學生理解故事內容，並探討生活中常出現的性別角色限制，以破除相關的性別歧視。

##### 2. 教師邀請學生分享故事讀後心得：

教師請學生針對影片內容與小白板上「公車司機」的聯想答案有何異同進行分享。

##### 3. 我是舉棋手：

每位學生會拿到一組紅白旗，須根據教師的提問利用旗子作答。若認為題目敘述正確，學生須舉起白旗；若認為題目敘述有誤，則舉紅旗。教師利用以下提問，希望能讓學生理解人格特質及職業並非專屬某種性別。

##### 4. 填寫學習單 10-我們不一樣 每個人都很特別。

#### 綜合活動

##### 1. 教師總結：

經過一連串的活動和討論後，教師統整出，在日常生活中，不論是大人或小孩，都很容易因刻板印象而說出或做出傷害他人的言行。因此，我們要特別留意，不以偏頗的用字評論或霸凌他人，並且學習包容、尊重和接納每個人的人格特質，展現性別平等的精神。為了實現性別平等，我們應該：

- 打破刻板印象：了解每個人都有獨特的性格和能力，不應該因性別而對他人有所偏見。
- 反對性別歧視：反對所有形式的性別歧視，並鼓勵大家在遇到不公平對待時勇敢發聲。
- 培養同理心：通過角色扮演和情景模擬，讓學生理

5min

口語評量(小組討論)

5min

13min

口語評量

10min

實作評量

7min

<p>解和感受他人的處境，從而增強同理心。</p>		
<p>參考資料：（若有請列出）</p>		
<p style="text-align: center;"><b>學生回饋</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>教師省思</b></p>	
<p>我們不應該以性別去區分職業，因為有些職業不是以男女去定論，而是依能力、經驗等等。</p> <p>學會包容及尊重他人，並且每個人都有獨特的性格及能力，我們都應該反對所有性別歧視。</p>	<p>學生透過本次課程，了解職業不分性別，每個人都有自己獨特的能力及性格，這些特質也影響工作職業的選擇。</p> <p>學生可以從學生中知道性別歧視是不對的，並且反對其形式，我們可做到的事情就是尊重及包容。</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

<b>學習目標</b>		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 透過活動與討論學習同理與接納，尊重多元性別特質，並欣賞每個人獨特的自我表現。				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
	<b>表現描述</b>	能清楚指出多個性別刻板印象的例子，並深入分析其對個人選擇、社會文化的影響；展現對職業與人格發展應建立於興趣與能力的高度理解與認同，並能提出具體行動或建議。	能指出一些性別刻板印象的例子，並簡要說明其可能造成的影響；能理解並說明職業與人格發展不應被性別限制，表現出基本的反思能力。	能辨識少量性別刻板印象，但分析或說明較為簡略或不夠具體；對職業與人格發展的理解偏重常識層面，缺乏深入反思。	難以辨識性別刻板印象，或對其影響無明確認知；對職業與人格發展的看法可能仍受性別成見影響，反思能力不足。	<b>未達 D級</b>
	<b>評分指引</b>	學生能舉出三個以上具體且符合現實脈絡的性別刻板印象，並能簡述其背景或影響。	學生能舉出兩個具體且正確的刻板印象，說明基本到位但略顯表層。	學生僅能舉出一個例子，或例子較模糊、與性別刻板印象關聯性不明確。	學生無法舉出合適的例子，或所舉內容與性別刻板印象無關甚至有誤。	<b>未達 D級</b>
	<b>評量工具</b>	口語評量、實作評量、學習單				
	<b>分數轉換</b>	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

# 我們不一樣 每個人都很特別

## 一、這是我！

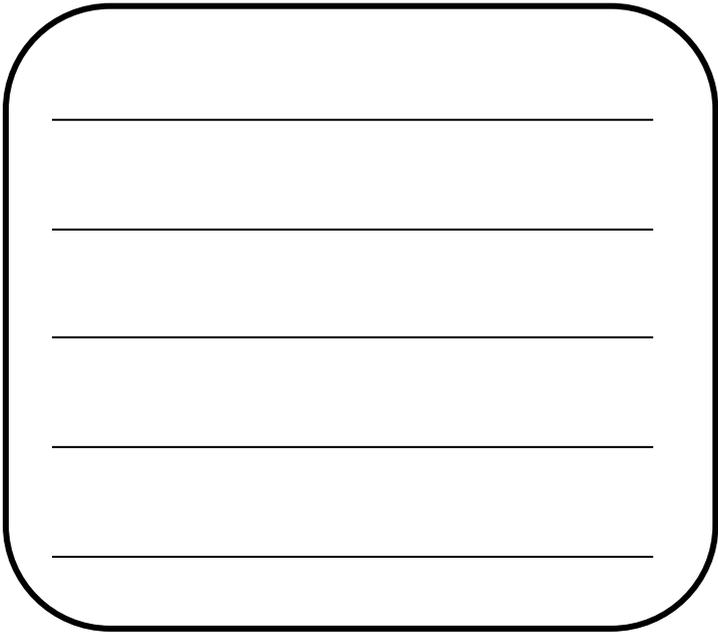
畫出代表自己的圖像，寫下三個特點：



1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

## 二、我的看法圖片題：護士只能是女生嗎？醫生只能是男生嗎？

你的回答：



# 教學單元設計

## 一、教學設計理念

家事是全家人的事

國內外許多研究都顯示：讓孩子一起做家事，除了培養責任感外，孩子未來在心智發展及獨立性上亦較成熟。因此，本次課程設計以「做家事」為出發，並打破傳統觀念中「男主外、女主內」的性別刻板印象，讓孩子理解「家事是全家人的事」，不是家中女性長輩的事，也不是偶爾的幫忙，更不是換取獎賞的籌碼。

家事的選擇不分男女

根據行政院主計處社會趨勢發展調查的資料顯示，隨著社會觀念的轉變，男性分擔家事的比率增加，但在平日每天處理家事的結構比上，男性花費在家事的時間明顯少於女性，究其原因，男性成員負責的家事多是家中水電、器物之簡易維修；女性成員則多是負責每日的三餐、衣物清洗、照顧孩童等工作，致使女性覺得在家務分工上仍受到傳統性別角色的壓迫。而孩子們未來面臨單獨居住的比率越來越高，不論男女，都應具有獨立處理多元家務的能力，因此在課程設計中，設計了不同的闖關活動，讓男生有機會接觸摺衣服、處理傷口等較細膩的工作；女生有機會接觸換燈泡等簡易的器物修理，希望引導孩子突破性別的框架，讓孩子發現自我的多元能力。

## 二、教學單元設計

主題	賞欣閱目智慧綻放		設計者	四年級團隊	
實施年級	四年級		總節數	共 1 節，40 分鐘	
單元名稱	家事一起來，不分「他」與「她」				
設計依據					
學習重點	學習表現	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工不受性別限制。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 綜合-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗覺察生活中全球關聯的現象。 生活-E-A2 關注自己與他人的健康與安全 生活-E-B1 觀察與描述生活中事物現象與變化 健體-E-A3 建立安全行為習慣與風險預防能力	
	學習內容	健 Ba-II-2 與家人、同儕及師長互動 健 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。			



媽對家人們有什麼期待？

(5) 朱媽媽離開朱家後，朱家有什麼改變？(朱媽媽  
剛離家時，沒人打掃家裡，使得環境及生活變得一團糟)你喜歡這樣的家嗎？為什麼？如果不喜歡你會怎麼做？

(6) 朱媽媽回來後，朱先生、小吉和小利有改變了  
嗎？家裡的氣氛有改善嗎？

(7) 朱媽媽喜歡朱先生、小吉和小利的改變嗎？

(8) 你會分擔家事嗎？你的家裡是否也有像朱家這樣的情況呢？

(9) 故事的最後，朱媽媽和家中的成員互換了家務，你覺得這樣的改變合理嗎？

(10) 你覺得家事是誰的事呢？它有分「男人做的事」和「女人做的事」嗎？

3. 請填寫學習單 11-家事一起來，不分「他」與「她」我也是家事小幫手！

#### 綜合活動

1. 引導學生認知家事是「全家人的事」，並總結：

家事並非專屬於家中某一個人的責任，不是偶爾的「幫忙」，或是有獎勵才要做。只要是家庭中的成員，不分男女，皆應共同分擔家事的責任與義務，共同為家盡一份心力。

5min

參考資料：(若有請列出)

#### 學生回饋

家裡的事情不是媽媽一個人，也不是洗碗是女生、搬重物是男生，我覺得我們應該共同維護家裡的整潔，因為家是家人共同經營的，也不要因為有酬勞就去做，如果每個人都以酬勞去做家務，那麼誰該付呢？

#### 教師省思

家庭經營是一大學問，每個家庭成員應該共同負擔，透過課程學生可以理解不分性別、不應酬勞而去做家務，應以共同負擔、協助，才能維持家庭的經營。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能打破「男主外、女主內」的性別刻板印象，理解家事是全家人的責任，不是特定性別的義務或籌碼				
<b>評量標準</b>						
主題		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
	<b>表現描述</b>	能明確指出「男主外、女主內」的性別刻板印象，並深入說明其對家庭分工與性別平等的影響，表現出對家庭責任共享的高度認同與實踐意願，甚至能提出解方或實例。	能說明「男主外、女主內」的觀念不再適用現代社會，認知到家庭成員共同承擔，並展現正向態度。分析略為表層。	對「男主外、女主內」的理解較為基本，僅能指出部分問題；對家庭分工雖無強烈偏見，但觀念上仍有性別傾向。	難以理解或認同性別刻板印象的問題，可能仍認為主要是女性的責任，對共享家務的觀念不清或無共鳴。	<b>未達 D級</b>
	<b>評分指引</b>	能指出多個與「男主外、女主內」有關的例子，並具批判性分析其不合理性與潛在影響（如對女性職涯的限制、男性情緒表達的壓抑等）。	能指出常見的傳統觀念，如「媽媽應該煮飯」、「爸爸只負責賺錢」，並表達不完全認同。	僅能模糊表達「好像有點不公平」，例子不具體或無法說明問題所在。	無法辨認性別刻板印象，甚至可能支持「女人比較適合照顧家」等觀點。	<b>未達 D級</b>
	<b>評量工具</b>	口語評量、實作評量、學習單				
	<b>分數轉換</b>	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

# 家事一起來，不分「他」與「她」

## 我也是家事小幫手！

一、家事大調查你會做哪些家事？請勾選：

摺衣服  擦桌子  洗碗  倒垃圾

最喜歡的一項是：\_\_\_\_\_

二、家事記錄卡這週我幫忙做了這三件事：

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

三、家事工具配對遊戲請將工具與用途連線：

工具



■



■



■

用途



■



■



■

四、打破偏見你認為「男生也可以煮飯嗎」？為什麼？