

南 投 縣 主 題 式 教 學 設 計 教 案 格 式

一、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構+課程目標）

本課程以培養學生核心素養為目標，從生活中真實的議題出發，設計出貼近學生經驗、具備實用性的學習內容。整體課程設計強調跨領域整合與生活應用，期待學生能在學習中培養素養、發展品格，進而實踐於生活，成為具備責任感與關懷力的未來公民。

二、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	鄭喬文
實施年級		三年級	總節數	共 21 節， 840 分鐘
主題名稱		賞欣閱目		
設計依據				
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題： 能釐清問題本質，規劃可行策略，並採取行動解決生活中實際問題。 B1 符號運用與溝通表達： 能運用文字、圖像、數據等多種符號系統清楚表達想法與情感。 C1 道德實踐與公民意識： 能理解社會規範與角色責任，具備同理心與公共參與的態度。 C3 多元文化與國際理解： 能認識多元文化價值，欣賞差異並展現尊重與包容。		
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		

		綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。			
與其他領域/科目的連結		社會、綜合			
議題融入	實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象， 了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。 家 E9 參與家庭消費行 動，澄清金錢與 物品的價值。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。			
	所融入之單元	單元一—單元四			
教材來源		自編			
教學設備/資源		報紙、平板、觸控式大屏			
各單元與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
單元一 平安行，好心情		學習表現	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。 3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。
		學習內容	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
單元二 理財小幫手		學習表現	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		1. 能了解金錢的用途。 2 能了解自己身上各項物品的費用。 3 能了解收入與支出。 4 能完成紀錄一天的收支。 5 能分辨「想要」與「需要」。 6 能節約並養成儲蓄的好習慣。
		學習內容	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 社 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。		

單元三 報紙閱讀高手	學習表現	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1 能認識報章的編排格式以了解閱讀的順序和方法。 2. 能以文字和圖像的方式表達個人的閱讀理解。 3. 能在整理文章資訊後進一步查詢相關資料，對文章達到更全面的認識。 4. 能運用六何法的策略幫助閱讀理解。 5. 能運用閱讀理解將新聞標題斷句，將精簡的標題還原成完整的句子。 6. 能知道報導文章的第一段通常為內容主旨。 7. 能透過報導文章的第一段嘗試設計出文章標題。
單元四 消除性別框架	學習表現	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	1. 能尊重每個人不同特質和喜好。 2. 能肯定自己的特質和喜好。
	學習內容	健 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 社 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	

教學單元設計

一、教學設計理念

從生活中真實的議題出發，設計出貼近學生經驗、具備實用性的學習內容。

二、教學單元設計

主題		賞欣閱目		設計者		鄭喬文	
實施年級		三年級		總節數		共 2 節， 80 分鐘	
單元名稱		平安行，好心情					
設計依據							
學習重點	學習表現	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			核心素養	A2 系統思考與解決問題： 能釐清問題本質，規劃可行策略，並採取行動解決生活中實際問題。 B1 符號運用與溝通表達： 能運用文字、圖像、數據等多種符號系統清楚表達想法與情感。	
	學習內容	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。					
議題融入	學習主題	安全教育					
	實質內涵	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全 的事件。					
與其他領域/科目的連結		社會、綜合					
教材來源		自編					
教學設備/資源		平板、觸控式大屏					
學生經驗分析		學生於日常生活中穿越各類型之道路路口					
學習目標							
1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。 3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。							
教學活動設計							
教學活動內容及實施方式					時間	評量方式	

【第一節 行人危險知多少】 活動一馬路如虎口 (一) 教師提問：「小蘋果有一天她看到書裡面提到『馬路如虎口，駕駛、行人當心走』，她不太懂『馬路如虎口』的意思是什麼？知道這個意思的同學，請用手比圈，不太知道的，請用手比叉。」教師邀請比圈的同 學說說自己的想法。 (二) 學生自由發表想法。 (三) 教師統整學生想法並歸納：馬路本身沒有危險，但如果我們自己或其他人沒有注意交通安全，馬路就像老虎的嘴巴，車輛就像牙齒，一咬（撞）下去就可能奪 取我們的生命。	5 分	口語評量
發展活動 活動二行人穿越道路的危險行為 (一) 教師引導：「你曾經看過或聽過行人穿越道路時，有哪些危險的行為呢？這些危險行為可能導致事故發生的原因是什麼呢？」自己先思考 30 秒的時間，再進 行分一得一的活動。 (二) 學生運用「分一得一」的學習方法，彼此分享行人穿越道路時可能的危險行為。 1. 教師發下「危險行為知多少」學習單（附件 II-1）。 2. 學生於「自己想法」格子中，寫下自己曾經看過或 聽過行人穿越道路時的危險行為、危險行為可能造 成什麼事發生及什麼原因造成事故或受傷。 3. 完成一格的書寫後，再完成其他三格「同學想法」的任務：找三個不同的人分享，並收集三個不同的 想法（不能重複相同的例子）。 ※每次只找一個人，兩兩分享，聽完對方的想法或 經驗後，把對方的想法記錄下來，並記錄對方的 姓名或座號。 ※透過分享一個想法，得到一個想法，就能收集到 四個行人穿越道路時可能的危險行為。 (三) 師生共同整理想法	25 分	口語評量
統整活動 活動三思考與討論 (一) 教師引導全班學生討論與分享：要怎麼做才可以避免或減低危險發生？ (二) 學生自由發表（如：遵守交通號誌、走行人穿越道、觀察左右來車再穿越道路等） (三) 教師總結同學想法，並予以統整歸納： 1. 保持專心過馬路，隨時觀察左右來往的車輛。 2. 不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。 3. 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人 穿越道 【第二節 平安穿越路口】	10 分	紙筆評量

活動一路口處有危險

(二) 教師請學生自由發表同意或不同意的原因。

發展活動

活動二認識內輪差

(一) 內輪差實驗活動

1. 準備教具：道路圖（海報紙），大小不一的玩具車（實驗不同車長的車輛的內輪差之差異），水彩或壓克力顏料（藍、紅）各一個。 2. 玩具車前輪塗上藍色，後輪塗上紅色。

3. 手持玩具車在道路圖上行駛（手抓車頭），緩緩轉彎後，看前後輪的印泥軌跡。 4. 測量前輪（藍色）和後輪（紅色）軌跡之間，最大的寬度是多少。

※教師視時間規劃，可於講臺實驗，或解說實驗步驟後，讓各組進行實驗

實驗結果

- ① 車輛轉彎時，內側的前、後輪軌跡會不一樣。
- ② 後輪軌跡(紅色)會在前輪軌跡(藍色)的內側。
- ③ 車輛愈長，兩個軌跡中間的寬度也愈大。

(二) 學生觀看影片，了解內輪差知識（車身愈長，前後車輪軸距的長度也就愈長，內輪差愈大）及可能帶來的危險。

影片來源：熊平安

<https://reurl.cc/qGvnngg>

統整活動

活動三 回顧與統整

(一) 學生回想內輪差知識重點及避免危險的方法，並與同學分享。

(二) 教師提問：「主角小蘋果等待過馬路時，停在哪裡才安全呢？」

(三) 學生自由發表。

(四) 教師統整歸納與補充：

1. 在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。

2. 有些路口人行道有無障礙設計，路緣間設有緩坡，行人會下意識走至車道與人行道交界處，可能落入內輪差的範圍，遭車輛捲入。

3. 在沒有人行道的路口等待穿越道路時，站在遠離車道且能看見來車的地方等待。

25
分

10
分

口語評量

口語評量

紙筆評量

參考資料：(若有請列出)

學生回饋

對於穿越馬路各型路口應注意之事項，有更深入之瞭解與認識。

教師省思

能用貼近學生經驗之事項舉例，加深學生對於交通安全之危機意識。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

平安行，好心情

姓名：_____ 日期：_____

● 活動一：危險在哪裡？

請觀察下面的情境圖（老師提供或實際圖片），圈出你覺得危險的地方，並完成句子。

 圖片中我看到：_____

 我覺得最危險的情境是：，因為：_____

 如果我是那個人，我會怎麼做？：_____

● 活動二：什麼是「內輪差」？

大卡車右轉時，後輪比前輪走的路更靠近轉角，這叫做「內輪差」。

請觀察下面的圖片／圖示，圈出行人最容易被忽略的區域。

 我學到：「_____」是行人要特別小心的地方。

☒ 我覺得行人可以這樣做比較安全：

- ☐ 等車轉完再過馬路
 - ☐ 不靠近大車右側
 - ☐ 不搶快、不鑽車縫
 - ☐ 其他：_____
-

● 活動三：我來模擬過馬路！

請根據下面的場景圖，畫出你過馬路的路線，並回答以下問題：

◆ 我會遵守的順序（請排序 1~4）：

- ☐ 停下來
- ☐ 看左右有沒有車
- ☐ 聽有沒有車聲
- ☐ 舉手並走斑馬線

 我估計穿越馬路大約需要：_____ 秒

☒ 這個時間安全嗎？為什麼：_____

● 活動四：你聽出來了嗎？🔊

請聆聽老師播放的交通聲音，選出你聽到的聲音（可多選）：

- ☐ 機車接近聲
- ☐ 大卡車倒車提示音
- ☐ 救護車鳴笛聲
- ☐ 紅綠燈「嗶嗶」聲
- ☐ 小朋友說話聲

👉 我聽到最多的是：_____

🚦 如果我聽到這些聲音，我會怎麼做？：_____

❤ 活動五：我學會了什麼？

今天我學會了這三件事：

1. _____
2. _____
3. _____

🎯 下次走在路上，我會提醒自己：_____

教學單元設計格式

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		1. 培養學生正確的交通安全知識與守法觀念。 2. 提升自我保護能力。 3. 養成遵守交通規則的習慣。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
		能正確說出可以避免或減低危險發生之行為三項以上	能正確說出可以避免或減低危險發生之行為三項	能正確說出可以避免或減低危險發生之行為二項	能正確說出可以避免或減低危險發生之行為一項	未達D級
評分指引		能正確說出可以避免或減低危險發生之行為三項以上	能正確說出可以避免或減低危險發生之行為三項	能正確說出可以避免或減低危險發生之行為二項	能正確說出可以避免或減低危險發生之行為一項	未達D級
評量工具		口頭問答 學習單 實作				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

從生活中真實的議題出發，設計出貼近學生經驗、具備實用性的學習內容。

二、教學單元設計

主題		賞欣閱目		設計者		鄭喬文	
實施年級		三年級		總節數		共 3 節， 120 分鐘	
單元名稱		理財小幫手					
設計依據							
學習重點	學習表現	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值 社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。			核心素養	A2 系統思考與解決問題： 能釐清問題本質，規劃可行策略，並採取行動解決生活中實際問題。 B1 符號運用與溝通表達： 能運用文字、圖像、數據等多種符號系統清楚表達想法與情感。	
	學習內容	綜2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 社 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。					
議題融入	學習主題	家庭教育					
	實質內涵	家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。					
與其他領域/科目的連結		社會、綜合					
教材來源		自編					
教學設備/資源		平板、觸控式大屏					
學生經驗分析		學生對於理財與金錢觀念有初步之概念					
學習目標							
1. 能了解金錢的用途。 2 能了解自己身上各項物品的費用。 3 能了解收入與支出。 4 能完成紀錄一天的收支。 5 能分辨「想要」與「需要」。 6 能節約並養成儲蓄的好習慣。							
教學活動設計							
教學活動內容及實施方式					時間	評量方式	

第一節

壹、準備活動

1. 教師準備「小鱷魚的錢包」PPT。
2. 教師準備「我的開箱」學習單(空白 A4 紙)，與附件一「物價調查員」學習單。

一、引起動機

1. 教師導讀「小鱷魚的錢包」。
2. 教師提出問題與學生討論分享：錢除了花費外，還有什麼用途呢？（分享-捐贈，儲蓄，投資……）

二、主要活動-「我的使用手冊」

1. 我的開箱：請學生討論說出自己身上與書包內所有需要用錢買的物品，並將其畫在小白板中。
2. 進行估價：估估看各項物品的費用各約是多少錢？總花費金額是多少呢？
3. 估價紀錄：將小組討論後的結果繪製在 A4 空白紙上。

三、綜合活動

1. 小組分享：小組分享時間。（請各組看看哪一組紀錄的最詳細，自己有沒有漏到哪個物品呢？）
2. 作業說明：回家與家人一起進行”詢價”工作，將物品的正確價格紀錄在「物價調查員」學習單。

第二節

一、準備活動

1. 教師準備「徵才廣告」。
2. 教師準備附件二「記帳達人」學習單、附件三「一日記帳」學習單。
3. 學生完成附件一「物價調查員」學習單

二、發展活動

(一)引起動機

1. 現實與想像：請同學組內分享，詢價的結果與估價結果的差異。

- 2.購物小達人票選：請各組推派最聰明消費的組員，再由全班進行投票表決，選出班上的購物小達人。（聰明消費：老師可以引導是沒有亂買”不需要”的物品，或東西都是物美價廉者。）
- (二)主要活動

1. 徵才廣告算薪水：學生在了解自己身上的花費後，那麼知道將來一天可以賺多少錢嗎？老師準備徵才廣告，發給學生，讓學生想想自己將來想應徵什麼工作，一日的薪水是多少呢？月薪：除以 30 算出日薪。時薪：乘以 8 算出日薪。

2. 記帳達人：老師提供學習單，「小新」的一天，日薪、獎金等當收入，消費當支出，看看一天的收支到底是如何。

三、綜合活動

5 分

口語評量

25
分

10
分

口語評量

5 分

紙筆評量

25
分

1. 教師歸納：要知道家長賺錢的辛苦，孩子們在花費時需多想想，這樣物品該買嗎？是要買很貴的東西？還是買“好用的東西呢”？進而體諒家人的辛苦，不會再亂花錢。 2. 作業說明：回家與家人一起進行「一日記帳」學習單，與家人一起討論一日收支(補習、學費等可請家人協助算出後列入)。		10分	
第三節 一、準備活動 1. 教師準備「電梯來了請上樓」繪本 PPT。 2. 教師準備附件四「如何上樓」學習單。 3. 學生完成附件三「一日記帳」學習單。 二、發展活動 (一)引起動機引起動機-「電梯來了請上樓」繪本導讀 1. 教師導讀「電梯來了請上樓」繪本。 2. 教師提出問題與學生討論分享：為什麼電梯最後上不去了呢？有沒有什麼解決的方法？ (二)主要活動 1. 收支平衡嗎：學生在組內討論一天的薪水與一天的花費關係如何？是收入>支出，還是支出>收入呢？ 2. 小小精算師： (1)如果是支出>收入的狀況下，有沒有辦法協助組員“省錢”，刪去不必要的支出？讓組員變成是收入>支出的狀況呢？請想想辦法。 (2)如果是收入>支出的狀況下，有沒有辦法再“存下”更多錢呢？請想想辦法 3. 如何上樓：小組討論，並完成學習單，思考什麼東西是想要？什麼東西是需要呢？ 三、綜合活動 1. 學生心得分享：和家人一起記錄金額、記帳的過程中，你覺得學到什麼事情呢？印象最深刻的是什麼？ 2. 教師綜合歸納：消費是一輩子的事情，要學會聰明消費，與家人一起努力，當個聰明的消費者。		5分	口語評量
		25分	口語評量
		10分	紙筆評量
參考資料：(若有請列出)			
學生回饋		教師省思	
對於使用金錢及儲蓄等理財觀念，有更深入之瞭解與認識。		能用貼近學生經驗之事項舉例，加深學生對於理財觀念之建立與認識。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

我是金錢小管家！

姓名：_____ 日期：_____

● 活動一：錢錢去哪裡？

請在下列選項中圈出你曾用過金錢的情況（可多選）：

- ☐ 買午餐
- ☐ 坐公車
- ☐ 買玩具
- ☐ 上安親班
- ☐ 參加校外教學
- ☐ 買文具用品

 你最近一次花錢是做什麼？

我用了_____元，是為了：_____

● 活動二：我身上的物品多少錢？

請觀察你今天身上帶來的東西，並猜猜看費用大約是多少。

物品名稱	費用（估計）
------	--------

書包	_____元
----	--------

鉛筆盒	_____元
-----	--------

水壺	_____元
----	--------

鞋子	_____元
----	--------

其他（_____）	_____元
-----------	--------

 總共大約用了：_____ 元

 這些物品是誰幫我準備的？_____

● 活動三：我的一天收支記錄本

請回想昨天你收到了多少錢、花了多少錢，把它記錄下來：

收入（來自哪裡） 金額（元）

爸媽給的零用錢 _____

長輩包的紅包 _____

其他：_____

💰 總收入：_____ 元

支出（花在哪裡） 金額（元）

吃東西 _____

買東西 _____

其他：_____

💳 總支出：_____ 元

💡 我今天是（☐收多 ☐花多 ☐一樣多）

● 活動四：「想要」還是「需要」？ 🤔

請將下列項目分類：

品項 想要 / 需要（請圈選）

書本 想要 / 需要

冰淇淋 想要 / 需要

校服 想要 / 需要

玩具 想要 / 需要

午餐 想要 / 需要

水彩筆 想要 / 需要

👉 我的想法是：「_____」是我現在比較需要的！

● 活動五：我是儲蓄小達人！

請設計一個你自己的「存錢目標」，並畫出你的夢想存錢罐！

🎯 我想存的東西是：_____（如：想買文具、送禮、捐款）

需要存多少：_____ 元

我每週可以存：_____ 元

✓ 這樣我大約要存 _____ 週才能達成！

 畫出你的夢想存錢罐：(可畫豬、公主、機器人、寶箱等造型)

✓ 學習小結

今天我學到這 3 件事：

1. _____

2. _____

3. _____

💡 我下次花錢前會先想一想：「這是我需要的，還是想要的呢？」

教學單元設計格式

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		1. 能了解金錢的用途。 2 能了解自己身上各項物品的費用。 3 能了解收入與支出。 4 能完成紀錄一天的收支。 5 能分辨「想要」與「需要」。 6 能節約並養成儲蓄的好習慣。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
		能達成學習目標5項。	能達成學習目標4項。	能達成學習目標3項。	能達成學習目標2項。	未達D級
評分指引		能達成學習目標5項。	能達成學習目標4項。	能達成學習目標3項。	能達成學習目標2項。	未達D級
評量工具		口語評量 實作評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

從生活中真實的議題出發，設計出貼近學生經驗、具備實用性的學習內容。

二、教學單元設計

主題		賞欣閱目		設計者		鄭喬文	
實施年級		三年級		總節數		共 14 節， 640 分鐘	
單元名稱		報紙閱讀高手					
設計依據							
學習重點	學習表現	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。			核心素養	A2 系統思考與解決問題： 能釐清問題本質，規劃可行策略，並採取行動解決生活中實際問題。 B1 符號運用與溝通表達： 能運用文字、圖像、數據等多種符號系統清楚表達想法與情感。	
	學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 文本中飲食、交通、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 文本反映的個人與家庭鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
議題融入	學習主題	閱讀素養教育					
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長 篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。					
與其他領域/科目的連結		社會、綜合					
教材來源		自編					
教學設備/資源		平板、觸控式大屏					
學生經驗分析		學生對於理財與金錢觀念有初步之概念					
學習目標							

1. 能認識報章的編排格式以了解閱讀的順序和方法。
2. 能以文字和圖像的方式表達個人的閱讀理解。
3. 能在整理文章資訊後進一步查詢相關資料，對文章達到更全面的認識。
4. 能運用六何法的策略幫助閱讀理解。
5. 能運用閱讀理解將新聞標題斷句，將精簡的標題還原成完整的句子。
6. 能知道報導文章的第一段通常為內容主旨。
7. 能透過報導文章的第一段嘗試設計出文章標題。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節		
一、準備活動 報紙的閱讀方法：教師引導學生認識報紙的排版與讀法——應由右至左、由上而下閱讀進行閱讀。關鍵提問：「由上而下閱讀，是從最上方的字直接讀 10min 聆聽說明 主動發表 到最底下的一個字嗎？」	5 分	口語評量
二、主要活動 1. 小組共讀練習：每組閱讀一篇報章，以螢光筆標記標題和作者。（教師行間巡視指導各組） 2. 學生自主閱讀報紙：每位學生閱讀一篇報章，以螢光筆標記標題、作者及文中的成語修辭或佳句。	25 分	實作評量
三、綜合活動 熟能生巧：將「報紙閱讀高手」指派為課後作業，提供學生重複練習「閱讀報紙」的機會。	10 分	
第二節		
一、準備活動 學生獨立閱讀：從【兒童版】選定一篇文章進行閱讀，並將各段發生的主要事件標記出來。	5 分	
二、發展活動 1. 繪製連環漫畫：學生運用所標示出的句子，將文章繪製成連環漫畫，繪畫以「意象表達」為原則。 2. 看漫畫猜文章：學生欣賞同儕所繪製之連環漫畫，猜測該篇文章的情節內容。關鍵提問：「你能夠從同學畫的連環漫畫，推測這篇 故事所發生的情節嗎？」 3. 小組討論得分關鍵：各組討論「讓人成功猜出文章情節」關鍵。（確實理解文章內容、圖文要相符）關鍵提問：「在欣賞同學的連環漫畫時，哪幾幅作品 讓你很容易推測出文章情節？為什麼比較容易？」	25 分	口語評量
三、綜合活動 熟能生巧：將「看漫畫猜文章」指派為課後作業，提供學生重複練習「理解與再呈現」的機會。	10 分	實作評量
第三節		
		紙筆評量

一、準備活動 閱讀科普文章：學生從【科學版】選定有關「動物」主題的科普文章，仔細閱讀內容。 二、發展活動 1. 搜索整理資訊：學生從文中搜索指定資訊（動物外表特色、飲食習慣、居住環境），記錄在學習單。 2. 查找補充資料：學生運用網路／書本／雜誌查找並補充有關此動物的其他相關資訊，記錄到學習單。 3. 繪畫呈現理解：學生綜合所閱讀之文章內容，以及所查詢之補充資料，將個人對於有關該動物之樣貌、習性、棲地等面向的理解以圖畫呈現出來。 三、綜合活動 熟能生巧：將「科學小記者」指派為課後作業，供學生重複練習「搜索、整理、補充與呈現資訊」。練習主題：動物、植物、海洋生物。（教師亦可參考任教班級之學生興趣及當日報章內容設定主題）	5 分 25 分 10 分	口語評量 實作評量
第四節 一、準備活動 學生閱讀報章：教師選擇適合班級學生程度的報章內容，供學生自主閱讀。 二、發展活動 1. 六何法的練習：教師引導學生討論 5W1H 提問。（備註：國語課已認識六何法及其應用方式） 2. 完成整理：學生將討論的結果以文字呈現出來，學生應被鼓勵使用個人習慣且清楚的方法表達。 3. 綜合分享：邀請學生與全班分享自己的整理結果。 三、綜合活動 熟能生巧：將「六何法」指派為課後作業。	10 分 25 分 5 分	口語評量 實作評量
第五節 一、準備活動 1. 共讀報導內容：學生共讀或輪流朗讀報導內容。 2. 應用六何法：學生針對報導內容整理出 5W1H 提問。 二、發展活動 1. 將標題斷句：教師邀請學生嘗試將報導標題斷句。關鍵提問：「報導標題為什麼不寫出完整的句子？」（因版面篇幅有限，必須壓縮句子並留下關鍵字）關鍵提問：「為什麼有些字比較小（例：屏縣）？」（比起縣市地點，大家更在乎哪間學校做什麼事） 2. 重新拆解標題：小組討論，依據對文章的理解，拆解標題，並將每個拆解開的部件還原成完整詞句。 3. 各組發表：邀請各組發表討論結果並統整答案。 4. 發現標題與內容的關聯：引導學生思考並發現報導的第一段概括文章的主要內容，與標題最為相關。	5 分 25 分	口語評量

113/12/15 科學 版(小小吸管大大危害)、平板電腦、學習單 2. 教師將六份不同報紙分給各組一份 二、發展活動 1. 教師請大家閱讀報紙標題 2. 各組發表報紙大標題與小標題 3. 請學生找一找這六份報紙的標題有什麼共同點 4. 學生發表：大部分都與塑膠對環境的傷害有關，尤其是海洋生物所受到的危害更大。 三、綜合活動 教師歸納： 塑膠製品充斥在我們的生活中，因為它的便利性，讓人類對 它十分依賴，但對環境造成的傷害卻十分巨大。	25分 10分	實作評量
第八節 一、準備活動 一、教師播放「無痕飲食新生活運動」影片 二、發展活動 1. 「無痕飲食」一詞是來自於台灣一個提供社群網路服務的網 站《Dcard》。《Dcard》裡說明，「無痕」的發想來自於網路 瀏覽器的「無痕瀏覽模式」，在無痕瀏覽模式下，瀏覽器不 會記錄使用者閱覽的蹤跡，使大家可以「無痕地」遨遊網路 世界，從此概念出發，結合外食餐飲垃圾議題，希望社會大 眾吃完外食後，也不會留下任何痕跡，進而降低地球負擔。 2. 請學生討論無痕飲食有哪些優點。 學生回答： (1)可以做到減少垃圾 (2)事先計劃飲食內容 (3)獲得鼓勵環保的優惠 三、綜合活動 教師歸納：了解無痕飲食可以為地球減少負擔，要如何攜帶適合的餐具呢？	5分 25分 10分	口語評量 實作評量
第九節 一、準備活動 1. 教教師發下每人一臺平板，請學生登入「學習吧」平臺，進入 教學者在平臺建立的讀報課程，「書籍」部分。 2. 閱讀完畢進行讀報小試身手(教學者設計的閱讀理解題目) 二、發展活動 1. 根據測驗統計結果，討論學生錯誤較多的題目 2. 結果發現學生對於此題【盛裝有油的熱食，用何種材質的保 鮮盒比較適當?】 錯誤率較高，因此討論盛裝容器材質，成 為我們無痕飲食行動之前的重點。 3. 學生討論容器材質 (1)塑膠保鮮盒：不適合裝有油的食物，因為難以	5分 25分	口語評量 實作評量

清洗，較適合裝水果，以輕便為主。 (2)玻璃保鮮盒：可以裝有油的便當，但會燙手且重量重。 (3)不鏽鋼保鮮盒：可以裝有油的食物，容易攜帶與清洗。 三、綜合活動 教師歸納： 學生討論後發現準備好無痕飲食袋，出門前想好要吃的份量，裡面要有數量足夠的不鏽鋼保鮮盒、餐具、不鏽鋼吸管、環保杯，就能在外食時，做到無痕飲食的效果。	10分	
第十節 一、準備活動 1.請學生想一想消費時可能會用到那些容器，寫在小白板上。 二、發展活動 1.各組學生答案： (1)買飲料需要環保杯、不鏽鋼吸管 (2)買熟食可用便當盒 (3)買冰品自備環保碗，不要用紙盒或塑膠容器 (4)買商品可以自備購物袋 2.教師分享其他的環保行動 3.請學生共讀文章後，從文章中找出我們可以學習的地方 三、綜合活動 教師歸納 1、購物時要馬上拿出環保餐具，以免老闆動作太快，先裝入塑膠杯或紙盒中。 2、要準備可以清洗的用品，才能重複使用餐具。	5分	口語評量
第十一節 一、準備活動 請學生共讀文章後，從文章中找出我們可以學習的地方。 二、發展活動 1、購物時要馬上拿出環保餐具，以免老闆動作太快，先裝入塑膠杯或紙盒中。 2、要準備可以清洗的用品，才能重複使用餐具。 3、學生每人一分鐘分享家中無痕飲食的減塑實踐報告與照片。 三、綜合活動 教師總結：透過一連串的讀報與實踐減塑行動，希望每個人 都能養成減塑習慣，影響身邊每一個人。	10分	實作評量
第十二節 一、準備活動 1.主題好文章： (1)教師事先準備同一主題的文章 3 篇。	5分	實作評量

(2)指導學生閱讀這 3 篇文章，討論文章內容的相關性。 二、發展活動 剪報小技巧： (1)指導學生進行剪報，並整齊貼在作業本上。 (2)指導學生在剪報旁清楚記錄出處：報名、日期、版面等。 三、綜合活動 1. 主題分享： (1)請學生分享自己蒐集的報紙文章，展現剪報成果。 (2)分享自己看完這些文章後的觀點或學習。 (3)邀請蒐集同主題的同學進行分享 第十三節 一、準備活動 1. 佳句摘錄： (1)指導學生判斷文章中的「佳句」，並用螢光筆標註在報紙 文章上。 二、發展活動 1. 每次完成閱讀任務，將佳句抄寫在學習單上。 2. 讀後觀點紀錄： (1)參考情緒卡，選出適合的情緒詞語記錄讀後感受。 三、綜合活動 用一句話寫下自己讀後的觀點。 第十四節 一、準備活動 善用「六何法」： (1)透過 5W1H 的原則，解析文章的結構及內容，並以不同顏色標註，增進對文章的理解。 二、發展活動 1. 參考範例文章，進行短文仿寫。 2. 寫作練習： (1)根據主題，找出至少 1 句自己曾查找的佳句進行仿作。 三、綜合活動 將自己仿寫的好句子加入文章中，並參考範例文章段落結構，進行寫作練習。	25 分 10 分 5 分 25 分 10 分 5 分 25 分 10 分	口語評量 實作評量 口語評量 實作評量 口語評量 實作評量
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋 能從國語日報閱讀中，吸收更多的知識，涵養豐富之情感，加深寫作之興趣與能力。	教師省思 運用國語日報教學，與學生有更多討論之議題，更能增進師生之間的感情。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

我是小小新聞通！

姓名：_____ 日期：_____

● 活動一：我看懂新聞版面了嗎？📰

觀察下面這篇新聞（由老師提供剪報或投影片）

請圈出：

- ☐ 新聞標題
- ☐ 發佈單位（如：聯合報、自由時報）
- ☐ 圖片或插圖
- ☐ 新聞第一段

👉 新聞的第一段說了什麼？



💡 我覺得這一段是（☐內容主旨 ☐不重要的細節）

● 活動二：我是斷句小高手！✂️

以下是一則新聞標題，請幫它斷句並寫成一個完整的句子：

✂️ 新聞標題：

📄 「動物園長頸鹿寶寶出生吸引大批遊客」

🧩 我的斷句：

「動物園 / 長頸鹿寶寶 / 出生 / 吸引 / 大批遊客」

📋 還原成完整句子：

● 活動三：六何法問一問 🌸

請用「誰、什麼、何時、在哪裡、為什麼、怎麼做」六何法，分析你剛閱讀的新聞：

問題 我的答案

👤 誰

🗣️ 發生什麼事

🕒 何時

問題 我的答案

 哪裡 _____

 為什麼 _____

 怎麼做 _____

● 活動四：我來畫新聞

請用圖畫和一句話，畫出你今天讀到的新聞內容！

 （在格子內畫圖）

 我的新聞一句話：

「 _____ 」

● 活動五：我來當小記者

請試著為你閱讀的新聞，重新設計一個標題：

 我的新聞標題：

「 _____ 」

 我的標題是根據（☐第一段 ☐圖片內容 ☐全部文章）

✓ 學習小總結

 今天我學會了：

1. 如何看懂新聞的 _____
2. 怎麼斷句、還原 _____
3. 用圖與文字表達我 _____

 我還想學： _____

教學單元設計格式

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		1. 能認識報章的編排格式以了解閱讀的順序和方法。 2. 能以文字和圖像的方式表達個人的閱讀理解。 3. 能在整理文章資訊後進一步查詢相關資料，對文章達到更全面的認識。 4. 能運用六何法的策略幫助閱讀理解。 5. 能運用閱讀理解將新聞標題斷句，將精簡的標題還原成完整的句子。 6. 能知道報導文章的第一段通常為內容主旨。 7. 能透過報導文章的第一段嘗試設計出文章標題。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
		能達成學習目標 6 項以上。	能達成學習目標5項。	能達成學習目標4項。	能達成學習目標 3 項。	未達D級
評分指引		能達成學習目標 6 項以上。	能達成學習目標 5 項。	能達成學習目標 4 項。	能達成學習目標 3 項。	未達D級
評量工具		口語評量 實作評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

二、教學設計理念

從生活中真實的議題出發，設計出貼近學生經驗、具備實用性的學習內容。

二、教學單元設計

主題		賞欣閱目		設計者		鄭喬文	
實施年級		三年級		總節數		共 2 節， 80 分鐘	
單元名稱		打破性別框架					
設計依據							
學習重點	學習表現	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。			核心素養	A2 系統思考與解決問題： 能釐清問題本質，規劃可行策略，並採取行動解決生活中實際問題。 B1 符號運用與溝通表達： 能運用文字、圖像、數據等多種符號系統清楚表達想法與情感。	
	學習內容	健 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 社 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。					
議題融入	學習主題	性別平等教育					
	實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。					
與其他領域/科目的連結		社會、綜合					
教材來源		自編					
教學設備/資源		平板、觸控式大屏					
學生經驗分析		學生於日常生活中穿越各類型之道路路口					
學習目標							
1. 能尊重每個人不同特質和喜好。 2. 能肯定自己的特質和喜好。 3. 能清楚認識身體界線三大區。 4. 能準確說出自己身體界線的三區為哪些身體部位。 5. 認識性騷擾與性侵害之區別。 6. 能準確說出拒絕四招的內涵。							
教學活動設計							
教學活動內容及實施方式					時間	評量方式	

第一節

一、準備活動

教師進行性別印象的快問快答活動，請學童就問題比出○或：（1）男生一定很勇敢。（2）女生一定很溫柔。（3）男生說話一定很大聲。（4）女生一定很細心。（5）男生運動神經一定很好。

(6) 女生畫圖一定很漂亮。(7) 男生不能戴粉紅色口罩。

(8) 只有女護士。請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。

二、發展活動

(一)繪本導讀：威廉的洋娃娃

(二)教師提問問題，學生回答

1.威廉想要的玩具是什麼?2.威廉想要當洋娃娃的什麼人?

3.威廉的哥哥、鄰居、爸爸對他玩洋娃娃的感覺？

4.威廉的爸爸買給威廉哪些玩具?

5.威廉最喜歡的玩具是什麼?誰買給他的呢?

6. 奶奶怎麼說服威廉的爸爸讓威廉玩洋娃娃？

(三)教師提問問題,師生共同討論

1.看完這個故事,你對威廉玩洋娃娃的感覺是什麼?

2.基本上，大家也都知道男生玩洋娃娃並不犯法，也不會傷害別人，那麼為什麼大家都會認為男生玩洋娃娃怪怪的？

三、綜合活動

(一)觀賞影片-打破性別框架-高市後勁國小女足 5 10 5
5 10 5 認真思考並參與 活動。 專心聆聽繪本內 容
後，發表自己 的想法。 專心觀看影片後， 更了解
自己。 對不同性別，也可以有相同的興趣—打球，
跳舞 (二)歸納

1.不論男生、女生每個人都有不同的特質與喜 好我們要互相尊重對方。

2. 了解自己，喜歡自己，對自己有信心，打破性別框架，把框架變舞台，每個人都可以在自己熱愛的舞台上，成就任何夢想！

第二節

一、準備活動

1. 教師播放身體界線影片（1 分 16 秒）。

2. 教師提問：何謂身體界線？

3. 教師引導學生回答。

4. 教師小結：身體界線指的是每個人能忍受別人觸碰自己的限度，而 每個人都有權力決定自己的界線，因此每個人的身體界線不太相同。

二、發展活動

活動一：身體界線

1、介紹身體界線三個區域。

(1) 身體界線公開區：一般人可以碰觸，當別人碰觸時，不會覺得尷尬或不舒服的感覺，例如：握手。

5 分

口語評量

25
分

10
分

實作評量

5 分

口語評量

(2) 身體界線敏感區：只有親近且信任的人可以碰觸，當陌生人或 不熟識的人碰觸時感到些微尷尬、不舒服。(3) 身體界線禁區：穿著泳裝的部位，胸部、生殖器官、臀部、大腿。 2、 小活動：教師提供各項行為（握手、擁抱、親吻臉頰、搭肩、摟腰、牽手……等）讓學生辨識自己身體界線的三個區域，並將行為分類 至三區中。 3、 教師小結：每個人的身體界線都不相同，請尊重每個人的身體界線。 活動二：實例討論 1、 教師播放新聞影片 2、 教師提問：(1) 說一說，你看到了什麼？(2) 你的感受又是什麼？(3) 影片當中的孩童用了什麼拒絕的方法？(4) 有什麼值得你學習的？(5) 兩個影片有什麼相同？有什麼不同？有什麼想法，先預留在心中，下次上課繼續討論。 3、 教師小結： (1) 影片當中的孩童遇到了什麼事情？如何解決？ (2) 性騷擾與性侵害的差別。 (3) 拒絕四招：請求尊重、明確說不、大聲喊叫、速離現場 三、綜合活動 1、 針對身體界線與拒絕四招進行搶答活動。 2、 總結：保護身體自主權做身體的主人。	25 分 10 分	口語評量
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋 對於身體界線及性別刻板印象，有更深的認識，並更能尊重自己和他人。	教師省思 期許透過此課程，能讓學生更珍愛及接納自己，維護身體自主權並能尊重多元性別認同。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

我是尊重小勇士！

姓名：_____ 日期：_____

● 活動一：我是獨一無二的我

請寫出自己的三個特質與三個喜好吧！

◆ 我的特質（例如：活潑、細心、喜歡幫助人）：

1. _____
2. _____
3. _____

◆ 我的喜好（例如：喜歡畫畫、喜歡養小動物）：

1. _____
2. _____
3. _____

 我最喜歡自己的地方是：_____

● 活動二：大家都不一樣，我們都很棒

請畫出你和朋友「不一樣」的地方，例如喜歡的食物、興趣或個性。

 我的圖畫：_____

● 雖然我們不同，但我會_____（如何尊重朋友）

● 活動三：身體界線我知道

身體界線有三大區，請將下列部位分類為公開區、隱私區、禁止碰觸區：

身體部位	分類（請圈選）
手掌	公開區 / 隱私區 / 禁止碰觸區

身體部位	分類（請圈選）
背部	公開區 / 隱私區 / 禁止碰觸區
嘴巴	公開區 / 隱私區 / 禁止碰觸區
胸部	公開區 / 隱私區 / 禁止碰觸區
陰部（私密處）	公開區 / 隱私區 / 禁止碰觸區
大腿內側	公開區 / 隱私區 / 禁止碰觸區

☞ 我知道：身體界線很重要，我有權說「不」！

● 活動四：性騷擾 vs 性侵害！

請圈選下列屬於「性騷擾」或「性侵害」的情境：

情境描述	性騷擾 / 性侵害（請圈選）
不舒服地被別人碰手或摸頭	性騷擾 / 性侵害
被陌生人抱住身體、觸碰隱私部位	性騷擾 / 性侵害
被人傳來讓我覺得噁心的圖片或影片	性騷擾 / 性侵害
強迫我脫衣服、拍照	性騷擾 / 性侵害

🔔 如果發生這些事，我應該馬上_____

● 活動五：我會拒絕四招 🦋

請看老師教的「拒絕四招」，再將空格填上正確答案：

- ☐ 1 大聲說「___！」
- ☐ 2 立刻走開去找___幫忙。
- ☐ 3 告訴我信任的___或家人。
- ☐ 4 保護自己身體，不___別人不舒服的碰觸。

✓ 我最想記住的一招是：_____

✓ 小勇士學習總結

今天我學到了：

1. 我可以_____來保護自己。
2. 我會尊重_____的人和喜好。
3. 當有人不尊重我的身體時，我會_____。

教學單元設計格式

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		1. 能尊重每個人不同特質和喜好。 2. 能肯定自己的特質和喜好。 3. 能清楚認識身體界線三大區。 4. 能準確說出自己身體界線的三區為哪些身體部位。 5. 認識性騷擾與性侵害之區別。 6. 能準確說出拒絕四招的內涵。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
		能達成學習目標5項以上。	能達成學習目標4項。	能達成學習目標3項。	能達成學習目標2項。	未達D級
評分指引		能達成學習目標5項以上。	能達成學習目標4項。	能達成學習目標3項。	能達成學習目標2項。	未達D級
評量工具		口語評量 實作評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計格式(說明版)

一、教學設計理念

二、教學單元設計

主題		設計者	
實施年級		總節數	
單元名稱		共_____節，_____分鐘	
設計依據			
學習重點	學習表現	- 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上 - 學習表現與學習內容需能明確地連結。	核心素養
	學習內容	- 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上 - 學習表現與學習內容需能明確地連結。	
議題融入	學習主題	參閱議題融入說明手冊，適切選擇可融入的議題及其學習主題。	
	實質內涵	- 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，列出將融入的議題實質內容。 - 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。	
與其他領域/科目的連結		與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。	
教材來源			
教學設備/資源			
學生經驗分析			
學習目標			
- 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。 - 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。 - 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
- 摘要學習活動內容即可，呈現合乎素養導向教學的內涵。 - 學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。 - 教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握整合知識情意技能、結合生活情境與實踐、凸顯學習策略與學習過程等。 - 前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。			可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下： - 簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。 - 發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。 - 檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。 - 羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。
參考資料：(若有請列出) 若有參考資料請列出。			
學生回饋		教師省思	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標)				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
						未達 D 級
評分指引						未達 D 級
評量工具						
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。