

南投縣東埔國民小學 113 學年度六年級彈性學習課程總表								
學 期	週 次	彈性學習課程每週 6 節						
		統整性主題/專題/議題探究課程(週節數)				社團活動 (1) 社團活動		
		◆立足東埔 布可思議(42)	◆放眼世界 fun 樂 園(21)	◆漫步雲端成 创客(21)	◆胸懷數字 萬花筒(21)			
第一學期	1	快樂安全行/2	Mad,Sad, Glad(1)	認識 mirco-bit 控 制板(1)	最大公因數與最 小公倍數(1)	一、發聲指導及頭腔 共鳴訓練		
	2	山與我的關係－ 初識玉山與訪談 /2	Mad,Sad, Glad(1)	認識 mirco-bit 控 制板(1)	最大公因數與最 小公倍數(1)	一、發聲指導及頭腔 共鳴訓練		
	3	山與我的關係－ 初識玉山與訪談 /2	Mad,Sad, Glad(1)	認識 mirco-bit 控 制板(1)	最大公因數與最 小公倍數(1)	一、發聲指導及頭腔 共鳴訓練		
	4	山與我的關係－ 初識玉山與訪談 /2	Mad,Sad, Glad(1)	認識 mirco-bit 控 制板(1)	分數除法(1)	一、發聲指導及頭腔 共鳴訓練		
	5	山與我的關係－ 初識玉山與訪談 /2	Mad,Sad, Glad(1)	認識 mirco-bit 控 制板(1)	分數除法(1)	二、發聲漸弱與 漸強的認識		
	6	山與我的考驗－ 行前訓練與考驗 /2	Where Is Jack?(1)	認識 mirco-bit 控 制板(1)	數量關係(1)	二、發聲漸弱與 漸強的認識		

附件 3-1 (國小各年級適用)

	7	山與我的考驗－ 行前訓練與考驗 /2	Where Is Jack?(1)	Scratch 訊息與偵測的 應用(1)	數量關係(1)	二、發聲漸弱與 漸強的認識		
	8	山與我的考驗－ 行前訓練與考驗 /2	Where Is Jack?(1)	Scratch 訊息與偵測的 應用(1)	小數除法(1)	二、發聲漸弱與 漸強的認識		
	9	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Where Is Jack?(1)	Scratch 訊息與偵測的 應用(1)	小數除法(1)	三、節奏練習、樂譜 認讀、認讀合唱指揮 手勢		
	10	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Where Is Jack?(1)	Scratch 訊息與偵測的 應用(1)	長條圖與折線圖 (1)	三、節奏練習、樂譜 認讀、認讀合唱指揮 手勢		
	11	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Rat-Tat-Tat(1)	Scratch 訊息與偵測的 應用(1)	圓周率與圓周長 (1)	三、節奏練習、樂譜 認讀、認讀合唱指揮 手勢		
	12	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Rat-Tat-Tat(1)	Scratch 訊息與偵測的 應用(1)	圓周率與圓周長 (1)	三、節奏練習、樂譜 認讀、認讀合唱指揮 手勢		
	13	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Rat-Tat-Tat(1)	Scratch 愛護地球議題 動畫程式 創作(1)	圓面積(1)	四、分部合唱練習		
	14	玉山與我的關係 －實際走訪與省	Rat-Tat-Tat(1)	Scratch 愛護地球議題	圓面積(1)	四、分部合唱練習		

附件 3-1 (國小各年級適用)

		思/2		動畫程式 創作(1)				
	15	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Rat-Tat-Tat(1)	Scratch 愛護地球議題 動畫程式 創作(1)	等量公理與應用 (1)	四、分部合唱練習		
	16	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Bring Me A String(1)	Scratch 愛護地球議題 動畫程式 創作(1)	等量公理與應用 (1)	四、分部合唱練習		
	17	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Bring Me A String(1)	Scratch 愛護地球議題 動畫程式 創作(1)	比、比值與成正 比(1)	五、合聲練習		
	18	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Bring Me A String(1)	Scratch 愛護地球議題 動畫程式 創作(1)	比、比值與成正 比(1)	五、合聲練習		
	19	玉山與我的關係 －實際走訪與省 思/2	Bring Me A String(1)	Scratch 愛護地球議題 動畫程式 創作(1)	比、比值與成正 比(1)	五、合聲練習		
	20	玉山與我的關係 －實際走訪與省	Bring Me A String(1)	Scratch 愛護地球議題	縮圖、放大圖與 比例尺(1)	五、合聲練習		

附件 3-1 (國小各年級適用)

		思/2		動畫程式 創作(1)				
	21	玉山與我的關係 — 實際走訪與省 思/2	Bring Me A String(1)	Scratch 愛護地球議題 動畫程式 創作(1)	縮圖、放大圖與 比例尺(1)	五、合聲練習		

南投縣東埔國民小學 113 學年度六年級彈性學習課程總表								
學 期	週 次	彈性學習課程每週__6__節						
		統整性主題/專題/議題探究課程(週節數)				社團活動 (1) 社團活動	其他類課程 (週節數)	特殊需求領 域課程(週節 數)
		◆立足東埔 布可思議(36)	◆放眼世界 fun 樂園(18)	◆漫步雲端成 創客(18)	◆胸懷數字 萬花筒(18)			
第 二 學 期	1	搭車小高手/2	Down the Hill(1)	單元名稱(節數)	分數與小數的計 算(1)	六、輪唱練習		
	2	布農族的民族 (傳統)植物的資 料整理與實地踏 查/2	Down the Hill(1)	Movie Maker(1)	分數與小數的計 算(1)	六、輪唱練習		
	3	布農族的民族 (傳統)植物的資	Down the Hill(1)	Movie Maker(1)	速率(1)	六、輪唱練習		

附件 3-1 (國小各年級適用)

		料整理與實地踏查/2						
	4	走山時光-布農族的民族(傳統)植物的資料整理與實地踏查/2	Down the Hill(1)	Movie Maker(1)	速率(1)	六、輪唱練習		
	5	走山時光-布農族的民族(傳統)植物的資料整理與實地踏查/2	Down the Hill(1)	Movie Maker(1)	速率(1)	七、齊唱練習		
	6	走山時光-布農族的民族(傳統)植物的資料整理與實地踏查/2	Down the Hill(1)	Movie Maker(1)	速率(1)	七、齊唱練習		
	7	走山時光-布農族的民族(傳統)植物的資料整理與實地踏查/2	All On The Wall(1)	Movie Maker(1)	形體關係、體積與表面積(1)	七、齊唱練習		
	8	走山時光-布農族的民族(傳統)植物的資料整理與實地踏查/2	All On The Wall (1)	Movie Maker(1)	形體關係、體積與表面積(1)	七、齊唱練習		
	9	植物本事-走山時光布農族的民	All On The Wall (1)	Movie Maker(1)	形體關係、體積與表面積(1)	八、歌謠傳唱		

附件 3-1 (國小各年級適用)

		族(傳統)植物的 日常運用. 多元 創作與經濟價值 /2						
	10	植物本事-走山 時光布農族的民 族(傳統)植物的 日常運用. 多元 創作與經濟價值 /2	All On The Wall (1)	Movie Maker(1)	形體關係、體積 與表面積(1)	八、歌謠傳唱		
	11	植物本事-走山 時光布農族的民 族(傳統)植物的 日常運用. 多元 創作與經濟價值 /2	All On The Wall (1)	Movie Maker(1)	形體關係、體積 與表面積(1)	八、歌謠傳唱		
	12	植物本事-走山 時光布農族的民 族(傳統)植物的 日常運用. 多元 創作與經濟價值 /1	All On The Wall (1)	Movie Maker(1)	基準量與比較量 (1)	八、歌謠傳唱		
	13	植物本事-布農 族的民族(傳統)	Blink And Wink (1)	YouTube(1)	基準量與比較量 (1)	八、歌謠傳唱		

附件 3-1 (國小各年級適用)

		植物的日常運用．多元創作與經濟價值/1						
	14	植物本事-布農族的民族(傳統) 植物的日常運用．多元創作與經濟價值/2	Blink And Wink (1)	YouTube(1)	基準量與比較量(1)	九、合唱歌曲練唱		
	15	植物本事-布農族的民族(傳統) 植物的日常運用．多元創作與經濟價值/2	Blink And Wink (1)	YouTube(1)	怎樣解題(1)	九、合唱歌曲練唱		
	16	植物本事-布農族的民族(傳統) 植物的日常運用．多元創作與經濟價值/2	Blink And Wink (1)	YouTube(1)	怎樣解題(1)	九、合唱歌曲練唱		
	17	植物本事-布農族的民族(傳統) 植物的日常運用．多元創作與經濟價值/4	Blink And Wink (1)	Google 協作平台(1)	怎樣解題(1)	九、合唱歌曲練唱		
	18	植物本事-布農	Blink And Wink (1)	Google 協作平	圓形圖(1)	十、成果發表演練		

附件 3-1 (國小各年級適用)

		族的民族(傳統) 植物的日常運 用. 多元創作與 經濟價值/2		台(1)					
--	--	--	--	------	--	--	--	--	--