

115學年度南投縣東埔國民小學彈性學習課程學習單

【漫步雲端成創客—微電影大導演】單元二:YouTube 影音創作者

六年級甲班	座號:	姓名:	日期:2026/ /
-------	-----	-----	------------

一、平台功能配配對

身為創作者，你需要熟悉這些基本功能。請將功能說明與名稱代號進行連連看(或填入代號)：

A. 播放清單 / B. 影片說明欄 / C. 隱私權限設定 / D. YouTube 控制台 (Studio)

- ()在這裡可以管理所有上傳的影片、回覆留言並觀看作品表現。
- ()用來分類不同主題的影片，方便觀眾連續觀看。
- ()提供影片內容的詳細簡介、標記及相關網址連結。
- ()可以決定影片是「公開」、「不公開」或是「私用」。

二、影片上傳任務清單 (科-E-B2、科-E-A3)

請將單元一製作的作品上傳至個人頻道，並完成下列設定檢核：

檢查項目	完成進度 (請打勾)
影片標題	☐ 已設定具吸引力且符合主題的名稱。
說明與標籤	☐ 已撰寫簡短介紹，並加入 3 個關鍵字標籤。
縮圖選擇	☐ 已選擇一個最具代表性的畫面作為封面。
兒童內容標示	☐ 已正確勾選「這是專為兒童打造的内容」。
隱私權限	☐ 已依老師規定設定(不公開/公開)。

三、數位公民留言規範 (科-E-C1、資 E12)

在觀摩同學作品時，請記住資訊倫理規範。請判斷下列哪些行為是正確的數位互動？(正確請打○，錯誤請打×)

- ()針對不喜歡影片，可以使用情緒性或攻擊性的字眼留言。
- ()在留言區具體寫出作品中令你欣賞的細節(如：轉場很流暢)。
- ()尊重版權，不在說明欄誤稱他人的作品為自己原創。
- ()看到不當的網路內容時，應該學習如何使用舉報功能而非參與口角。

四、我的影音日誌 (科-E-A2、資議 a-III-1)

1. 成功在 **YouTube** 上看到自己的作品，你的心情如何？

答：

2. 你認為遵守「資訊倫理」對網路環境有什麼重要性？（例如：減少爭吵、尊重他人創意等）

答：

自我/同儕回饋	學習等級 (A-E)
	成績：_____

115學年度南投縣東埔國民小學彈性學習課程學習單

【漫步雲端成創客—微電影大導演】單元三:Google 協作平台作品集

六年級甲班	座號:	姓名:	日期:2026/ /
-------	-----	-----	------------

一、網站架構規劃 (科-E-A3、資 E8)

在動手製作網站前,請先畫出你的數位作品集架構圖(藍圖):

【首頁】	【子頁面 1】	【子頁面 2】
網站標題: 想放的照片:	頁面名稱: (例如:我的微電影) 要插入的作品:	頁面名稱: (例如:關於我) 要介紹的內容:

二、網頁元件大搜查

請根據你的操作經驗,將正確的功能圖示代號填入對應說明中:

A. 插入文字方塊 / B. 插入雲端硬碟文件 / C. 頁面管理 / D. 發佈設定

- () 想要新增「關於我」或「作品展示」等分頁時,需使用此功能。
- () 將存放在雲端硬碟中的學習單、計畫書直接放入網頁中。
- () 在網頁上打字、撰寫作品介紹與心得感想。
- () 完成所有設計後,讓全世界(或全班)都能看到網站的最後關鍵。

三、實作進度檢核清單 (科-E-B2、資議 p-Ⅲ-2)

檢查項目	完成進度 (請打勾)
網站橫幅 (Banner)	☐ 已更換背景圖片並設計出美觀的標題文字。
頁面導覽選單	☐ 已建立首頁以外的至少一個作品集分頁。
嵌入 YouTube 影片	☐ 已將單元二上傳的影片成功嵌入作品分頁。
插入雲端文件	☐ 已插入本學期的數位學習單或相關報告檔案。
共用與權限	☐ 已完成發佈,並確認權限設定為全校可檢視。

四、學習總結與回顧 (科-E-A2、資議 a-III-3)

1. 透過建立協作平台，你學會了哪一種整理數位作品的好方法？

答：

2. 本學期從「拍片、剪片、上傳 YouTube」到「製作個人網站」，你最有成就感的部分是什麼？為什麼？

答：

教師回饋	學期總成績 (A-E)
	成績：_____

115學年度南投縣東埔國民小學彈性學習課程學習單

【漫步雲端成創客—微電影大導演】單元一：Movie Maker 創意剪輯師

六年級甲班	座號：	姓名：	日期：2026/ /
-------	-----	-----	------------

一、軟體操作大解密

請根據課堂所學的操作介面，將正確的功能代號填入()中：

功能代號：**A. 預覽區** / **B. 素材庫(匯入區)** / **C. 功能標籤選單** / **D. 工作軌道(故事板)**

- () 這是用來剪接、排列照片與影片先後順序的核心地帶。
- () 可以在這裡看到影片剪輯後的即時播放效果，檢查進度。
- () 將存放在電腦中的原始影像、照片或音樂檔案拉進軟體的地方。
- () 可以在這裡找到「字幕」、「動畫特效」與「視覺效果」等進階功能。

二、我的影片企劃案 (科-E-A3、藝 1-III-6)

在動手剪輯前，請先發揮你的創意，規劃你的微電影雛形：

作品主題	
預計素材	☐ 照片(約____張) ☐ 影片片段(約____段) ☐ 背景音樂(類型：_____))
創意設計	我想在影片中加入什麼樣的特效或字幕來吸引觀眾？

三、實作任務挑戰清單

請在完成下列實作任務後，在方格中打勾自我檢測：

- ☐ 任務一：匯入高手 — 成功將校園攝影素材或照片匯入 Movie Maker。
- ☐ 任務二：精準切割 — 掌握「分割」功能，切除影片中不需要的累贅片段。
- ☐ 任務三：美感加分 — 替影片加上「標題字幕」並設置流暢的「轉場特效」。
- ☐ 任務四：聽覺饗宴 — 加入背景音樂，並能正確調整音量大小與淡入淡出。
- ☐ 任務五：完美結尾 — 加入演職員表並成功輸出為影片檔案(MP4 格式)。

四、創客反思與分享 (科-E-A2、藝 1-III-3)

1. 在這次剪輯過程中，你遇到最大的挑戰是什麼？你是如何解決的？

答：

2. 欣賞自己的完成品，你最滿意哪一部分的設計？(例如：配樂的時機、特效的選用等)答：

老師/同儕評語	評量等級 (A-E)
	等級: _____